

Heirate, Bärbelchen, heirate!

Polnisches Volkslied für gemischten Chor

Satz: Jürgen Golle

Nicht schnell

Sopran *mp*

1. Reif fal - len nun die
2. War - te noch mit der

Alt *mp*

1. Reif fal - len nun die
2. War - te noch mit der

Tenor *mp*

1. Reif fal - len nun die Äp - fel,
2. War - te noch mit der Hoch - zeit,

Baß *mp*

1. Reif fal - len nun die Äp - fel,
2. War - te noch mit der Hoch - zeit,

5

Äp - fel, kann man sie, kann man sie zäh - len?
Hoch - zeit, muß ja nicht, muß ja nicht ei - len!

Äp - fel, kann man sie, kann man sie zäh - len?
Hoch - zeit, muß ja nicht, muß ja nicht ei - len!

— kann man sie zäh - len?
— muß ja nicht ei - len!

— kann man sie zäh - len?
— muß ja nicht ei - len!

10

mp

Willst du nicht ei-nen Mann dir,
Kannst ja dein klei-nes Herz - chen

mp

Willst du nicht ei-nen Mann dir,
Kannst ja dein klei-nes Herz - chen

mp

Willst du nicht ei-nen Mann dir, _____ Bär-bel-chen,
Kannst ja dein klei-nes Herz - chen _____ nicht in vier

mp

Willst du nicht ei-nen Mann dir, _____ Bär-bel-chen,
Kannst ja dein klei-nes Herz - chen _____ nicht in vier

15

Bär-bel-chen, Bär-bel-chen, wäh - len? _____ } 1.+2. Mh. _____
nicht in vier, nicht in vier tei - len! _____

Bär-bel-chen, Bär-bel-chen, wäh - len? _____ } 1.+2. Mh. _____
nicht in vier, nicht in vier tei - len! _____

wäh - len? _____ } 1.+2. Mh. _____
tei - len? _____

wäh - len? _____ } 1.+2. Mh. _____
tei - len? _____

Zögernd beginnen und im Tempo anziehen

21

p *mf*

Sopran I
Mi - chel möch - te dich, Pe - ter

Sopran II

Alt
mf *p*
Mi - chel möch - te dich, Frie - der freit um dich, Pe - ter

Tenor
p *mf* *p*
Mi - chel möch - te dich, Frie - der freit um dich, Pe - ter

Baß
p
Mi - chel möch - te dich, Frie - der freit um dich, Pe - ter

26

molto ritard. *f* *a tempo* *p* *p*

tanz mit dir, Ja - kob ist mit dir freund - lich. Mi - chel möch - te dich,

mp
Da - na, da - na, da - na - da, da - na - da, -

f *p* *mf* *p*
tanz mit dir, Ja - kob ist mit dir freund - lich. Mi - chel möch - te dich, Frie - der

f *p* *p* *mf*
tanz mit dir, Ja - kob ist — freund - lich. Mi - chel möch - te dich, Frie - der

f *p* *p*
tanz mit dir, Ja - kob ist freund - lich. Mi - chel möch - te dich, Frie - der

32 *mf* *molto rit.* *f* *p*

Pe - ter tanzt mit dir, Ja - kob ist mit dir freund - lich.

da - na - da, da - na, da - na, da - na - da, da - na - da.

freit um dich, Pe - ter tanzt mit dir, Ja - kob ist mit dir freund - lich.

freit um dich, Pe - ter tanzt mit dir, Ja - kob ist — freund - lich.

freit um dich, Pe - ter tanzt mit dir, Ja - kob ist freund - lich.

37 *Lebhaft* *sub. f*

Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da!

Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da!

Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da!

Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da - na - da!

Oj, da - na, da - na - da! Oj, da - na, da, da - na, da - na! Oj, da - na, da - na - da!

43

p Oj, da-na, da-na - da! *p* Oj, da - na, da! *p* Oj, da - na,

p Oj, da - na - da! *p* Oj, da - na - da! *p* Oj, da - na,

p Oj, da - na - da! *f* Oj, da - na, Frie - der, da - na,

p Oj, da - na - da, da - na! *p* da - na, da - na, Pe - ter,

f Oj, da - na - da! *f* Mi - chael, da - na! *p* Oj, da - na -

48

f Ja - kob! *rit.* Oj, da - na, *a tempo* Oj, da-na, da-na, hü - cha!**) *ff*

f da - na da! *ff* Oj, da - na, hü - cha!**) *ff*

f na - da! *ff* da - na, da-na-da! *ff* Oj, da - na, hu - cha!**) *ff*

f da - na da! *ff* Oj, da - na, da-na-da! *ff* Oj, da - na, hu - cha!**) *ff*

f - da, da-na, da - na, Oj, da - na, da-na-da! *ff* Oj, da-na, da-na, hu - cha!**) *ff*

*) mit dem Fuß aufstampfen

**) gesprochen: ucha