

Elegia de mutabilitate temporum

Elegie über die Wandelbarkeit der Zeiten

Auswahl aus Gedichten
von Erasmus von Rotterdam

Winfried Siegler-Legel

Getragen (♩ ca. 76)

Sopran, Alt

Tenor, Baß

mp

A - spi - cis ut den - sas po - nant ar - bu - sta co -

3

- ro - nas, et lin - quant vi - ri - des vi - tis et her - ba co - mas, a
co - mas,

6

- ri - da pur - pu - re - i fu - gi - ant vi - o - la - ri - a flo - res. hor - re - at e -

mf

9

- lap - sis a - spe - ra spi - na ro - sis. Cer - nis et ut nu - di i -

mp

12

quos flo - rum

- a - ce - ant si - ne gra - mi - ne cam - pi, quos flo - rum quon - dam

quos flo - rum

15

Leicht bewegt (♩ ca. 104)
mp

pinx - e - rat am - pla Ve - nus.

Sic flos ae - u - i, sic
Sic dul - cis a -

18

mit Ausdruck

heu pro - pe - ran - te ca - dunt

dul - cis, a - mi - ce, iu - ven - tus
- mi - - ce, iu - ven - tus

heu pro - pe - ran - te
heu pro - pe -

heu pro - pe -

21

ir - re - pa - ra - ta pe - de.

ca - dunt ir - re - pa - ra - ta pe - de.
- ran - te ca - dunt ir - re - pa - ra - ta pe - de.

Sopran I, II

Alt

Tenor, Baß

24

For - ma pe - rit, per - git a - gi - les

For - ma pe - rit, per - git a - gi - les

For - ma pe - rit, per - git a - gi - les

26

in cor re vi - re et

in po re vi et

in po re vi et

Mit Ausdruck
ca. 80) *mf*

mf

29

su - bi-to in - vis - que ca - lor - que ca - dit.

su - ge - ri - i vis - que ca - lor - que ca - dit.

su - ge - ri - i vis - que ca - lor - que ca - dit.

rit.

Leicht bewegt (♩ ca. 96)Solo
ad lib.

Sopran I, II



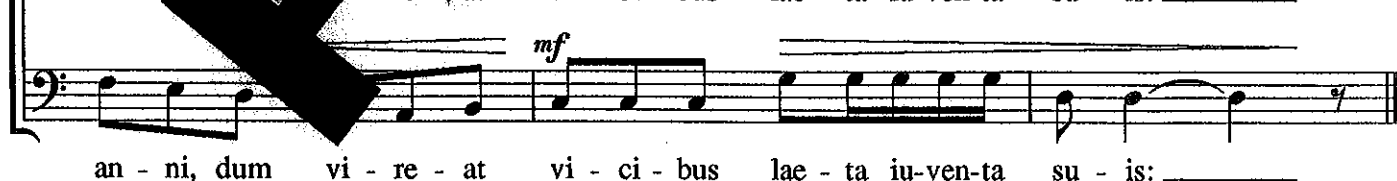
Alt



Tenor



Baß



Rhythmisch bestimmt (♩. ca. 63)

cresc. - - - - -

38 *mp*

Sopran U - ta-mur, ne fru - stra e-at

Alt U - ta-mur, - stra e-at

Tenor U - ta-mur, fru - stra ab - e-at

Baß *mp* U - ta-mur, ta-mur fru - stra ab - e-at

42 *f* Ausgelassen (♩. ca. 72)

tor - pen - ti Car - pa-mus pri - mos

tor - pen ti bus, ae - uo. Car - pa-mus, car - pa-mus pri - mos

tor - pen ti bus, ae - uo. *f* Car - pa-mus pri - mos di - es,

tor - pen ti - bus, ae - uo. *f* Car - pa-mus pri - mos di - es,

47 *rit. ff*

di - dul - cis a - mi - ce!

di - es, dul - cis a - mi - ce!

car - pa-mus pri - mos di - es, dul - cis a - mi - ce!

car - pa-mus pri - mos di - es, dul - cis a - mi - ce!