

ars cantandi

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

Groß ist der Herr

deutscher Text:
Dorian Altenburg

„Largo“ aus der Oper „Xerxes“

Bearbeitung:
Alfons Burkhardt

Larghetto

1. Groß _____ ist der Herr!
2. Groß _____ ist der Herr!
Om - - bra mai fu,

S A

T B

14

1. Groß ist der Herr!
2. Groß ist der Herr!
Om-bra mai fu,
Groß ist der Herr!
Groß ist der Herr!
om-bra mai fu

21

Him-mel und Er-de, sie kün-den von sei-ner Macht, von sei-ner Macht.
Kö-nig der E-wig-keit, sin-get zu sei-nem Preis, zu sei-nem Preis.
di ve-ge - ta - bi - le ca-ra-ed a - ma - bi - le so - a - ve più.

1.+2. Groß
Om -

27

ist der Herr!
bra mai fu

Aufführung mit Klavierbegleitung kann Takt 19 und 20 entfallen.

PROBEPARTITUR
Aufführung mit Klavierbegleitung
für
Dartington College
Verwendet werden

Er-de und Ster-nen-zelt prei-sen den Herrn der Welt,
Ju-bel-sang klin-get weit, lo-bet den Herrn der Zeit,
di ve-ge - ta - bi - le ca-ra-ed a - ma - bi - le

Groß ist der Herr!
Groß ist der Herr!
Om-bra mai fu

* Bei Aufführung mit Klavierbegleitung kann Takt 19 und 20 entfallen.

Denn, —
Denn, —
ca — *ra ed*

33

den Herrn der Welt. denn Er ist e-wig-lich, e - wig ist __ Er. Him -
den Herrn der Zeit. denn Er ist e-wig-lich, e - wig ist __ Er. Kö -
so - a - ve *più,* *ca - ra ed a - ma-bi - le, om - bra mai - fu* *di -*

- mel und Er-de, sie kün - den von sei -
- nig der E-wig - keit, sin - get zu sei -
ve - ge - ta - bi - le *ca - ra ed a -* sei - ner Macht, —
sei - nem Preis, —
so - a - ve *più,*

39

von sei - ner
zu sei - nem
so - a - Er - de und Ster-nen - zelt prei - sen den
Kö - nig der E - wig - keit sin - get zu
di - ve - ge - ta - bi - le *ca, ra ed a -*

45

Herrn der Welt. Groß ist der Herr!
sei - nem Preis.
ma - bi - le *so - a - ve* *più.*

1. 2. Groß 2. *Otm* 2.

50

Groß ist der Herr!
so - a - ve *più.*