

Norbert Schultze

Ach, ich hab' in meinem Herzen

(Wenn zwei Herzen sich für's Leben verbinden)

(Unter Verwendung des Liebesduetts
aus der Oper "Schwarzer Peter")

Text: W. Lieck u. B. Balz

Bearbeitung:
Alfons Burkhardt

Mäßig bewegt

T I
 T II
 B I
 B II
 Klavier

5

*) Ach, ich hab' in mei-nem Her - zen da drin - nen ei - nen wun-der-sa-men
 1.2.3. Wenn zwei Her-zen sich fürs Le - ben ver-bin - den, so wie heu-te ich und

*) Originaltext der Oper!

© Mit freundlicher Genehmigung NEUER THEATER VERLAG GMBH, Hamburg.

Chorausgabe 1996 by Musikverlag ars cantandi, 69198 Schriesheim 2, Tel. u. Fax: 0 62 20/55 76 a1K182c

Jede Art von Vervielfältigung (auch fotokopieren) ist gesetzlich verboten. Aufführungen bitte der GEMA melden.

8 Schmerz. du, *p* Ja, mir wenn zwei

Schmerz, hab ei-nen wun-der-sa-men Schmerz. Mir ist mit ei-nem Mal tief da drin - nen
du, ja so wie heu-te ich und du, zwei Her-zen vol-ler Lie - be sich fin - den,

Schmerz. du, *p* Ja, mir ist mit ei-nem Mal tief da drin - nen
du, wenn zwei Her-zen vol-ler Lie - be sich fin - den,

11 ums Herz. lein zu. *mf*

so ganz wun-der-lich ums, wun-der-lich ums Herz. All' mei - ne Blu - men
schau - en al - le Eng-lein, al - le Eng-lein zu. Und ei - ner kommt her -

so ganz wun-der-lich ums Herz. All' mei-ne, all' mei - ne Blu - men
schau - en al - le Eng-lein zu. Und ei-ner, und ei - ner kommt her -

14

will ich dir schen - ken, und du sollst im - mer - zu an mich den - ken!
un - ter zur Er - den, da - mit die Zwei sich nie tren-nen wer - den.

will ich dir schen - ken, und du sollst im - mer - zu an mich den - ken!
un - ter zur Er - den, da - mit die Zwei sich nie tren-nen wer - den.