

Abendständchen

Joseph von Eichendorff

Felix Mendelssohn-Bartholdy

(1809-1847)

Andante sostenuto

auf Er - den
und Zwei - gen
ent - füh - ret

TI
T II

1. Schla - fe Lieb - chen, weil's auf Er - den nun so still und ein - sam
2. Schlin - gend sich an Baum und Zwei - gen in dein stil - les Käm - mer -
3. Und der Tö - ne Klang ent - füh - ret weit der buh - le - ri - sche

BI
B II

p *pp*

cresc.

wird! O - ben gehn die gold' nen Her - den, für
lein, wie auf gold' nen Lei - ten stei - gen di - se
Wind, und durch Schloss und Wand ih - ra spü - ret träu - mend

cresc.

cresc. *dim.*

Al - le wacht der Hirt, für Al - le,
Tö - ne aus der ein, se Tö - ne,
wohl das sü - ße Kind, traü - mend wohl,

cresc. *f*

p

für uns Al - le wa
die - se Tö - ne un - ein,
träu - mend wohl das - se Kind,

wacht aus der Hirt,
aus der und
sü - ße se Kind,