

Der Zahnarzt

Text: Heinz-E. Klockhaus

Christoph Kirchberg

$\text{♩} = \text{ca. } 60$ *ritardando*

Tenor 1 *mf*
Er ist ein Mann, den man bes-ser nicht kennt, auf sei-nem Tür - schild steht Dok-tor med. dent.,

Tenor 2 *mf*
Er ist ein Mann, den man bes-ser nicht kennt, auf sei-nem Tür - schild steht Dok-tor med. dent.,

Bass 1 *mf*
Er ist ein Mann, den man bes-ser nicht kennt, auf sei-nem Tür-schild steht Dok-tor med. dent.,

Bass 2 *mf*
Er ist ein Mann, den man bes-ser nicht kennt, auf sei-nem Tür - schild steht Dok-tor med. dent.,

5 *a tempo*

die Be - ru-fung für ihn nennt sich Zahn-me-di-zin, Hand in den Mund;

die Be - ru-fung für ihn nennt sich Zahn-me-di-zin, *f* er lebt von der Hand in den Mund;

die Be - ru-fung für ihn nennt sich Zahn-me-di-zin, Hand in den Mund;

die Be - ru-fung für ihn nennt sich Zahn-me-di-zin, Hand in den Mund;



11

8 Zahn bleibt ge - sund. Und fan - gen die Schmer - zen erst an, dann

mf

8 denn kein Zahn bleibt für im - mer ge - sund. Und fan - gen die Schmer - zen erst an, dann

Zahn bleibt ge - sund. Und fan - gen die Schmer - zen erst an, dann

Zahn bleibt ge - sund. Und fan - gen die Schmer - zen erst an, dann

15

8 sehnt man sich nach die - sem Mann, weil die Ba - cke an - schwillt, ja, der Schmerz macht dich

8 sehnt man sich nach die - sem Mann, weil die Ba - cke an - schwillt, ja, der

sehnt man sich nach die - sem Mann, weil die Ba - cke an - schwillt, ja, der

sehnt man sich nach die - sem Mann, weil die Ba - cke an - schwillt, ja, der

20

8 wild, und du denkst ir - ri - tiert: der Kerl hat doch Hu -

8 Schmerz macht dich wild, und du denkst ir - ri - tiert: der Kerl hat doch Hu -

Schmerz macht dich wild, der Kerl hat doch Hu -

Schmerz macht dich wild, der Kerl hat doch Hu -

24

man-me - di - zin stu - diert, und je - der fragt sich mit Schmer-zen im Zahn:

man-me - di - zin stu - diert, und je - der fragt sich mit Schmer-zen im Zahn:

man-me - di - zin stu - diert, und je - der fragt sich mit Schmer-zen im Zahn:

man-me - di - zin stu - diert, und je - der fragt sich mit Schmer-zen im Zahn:

28

Was ist denn da-ran hu - man? Ja, was ist denn da-ran hu - man? Schau-er lau-fen dir

Was ist denn da-ran hu - man? Ja, was ist denn da-ran hu - man?

Was ist denn da-ran hu - man? Ja, was ist denn da-ran hu - man? Schau - er

Was ist denn da-ran hu - man? Ja, was ist denn da-ran hu - man? Schau - er

33

mun - ter den Rü - cken hin - un - ter, du spürst auf der Stir-ne den Schweiß, dann

Schau-er lau-fen dir mun - ter Rü-cken hin-un-ter, du spürst auf der Stir-ne den Schweiß, dann

lau - fen mun - ter Rü-cken hin-un-ter, du spürst auf der Stir-ne den Schweiß, dann

lau - fen mun - ter Rü-cken hin-un-ter, du spürst auf der Stir-ne den Schweiß, dann

kommt ei-ne Da-me in Weiß, die ei-nen Mund-schutz trägt und mit dem Bu-sen wippt und
 kommt ei-ne Da-me in Weiß, Mund - schutz trägt und Bu - sen wippt und
 kommt ei-ne Da-me in Weiß, Mund schutz trägt und Bu - sen wippt und
 kommt ei-ne Da-me in Weiß, Mund schutz trägt und Bu - sen wippt und

43

dich mit dem Stuhl nach hin-ten kippt, sie nennt sich Zahn-arzt-hel-fe - rin und legt fürch-ter-
 dich nach hin-ten, hin - ten kippt, die Zahn-arzt-hel-fe - rin und legt fürch-ter-
 dich nach hin-ten, hin - ten kippt, die Zahn-arzt-hel-fe - rin und legt fürch-ter-
 dich nach hin-ten, hin - ten kippt, die Zahn-arzt-hel-fe - rin und legt fürch-ter-

48

li-che Ge - rä - te da - hin, dir wird angst und ban-ge vor Boh - rer und der Zan-ge,
 li-che Ge - rä - te da - hin, dir wird angst und ban-ge vor Boh - rer und der Zan-ge,
 li-che Ge - rä - te da - hin, dir wird angst und ban-ge vor Boh - rer und der Zan-ge,
 li-che Ge - rä - te da - hin, dir wird angst und ban-ge vor Boh - rer und der Zan-ge,

ritardando -----

55 *pp*

und sie bin-det dir stumm noch ein Lätz-chen um. Und nach die-ser Kür kommt der

pp

und sie bin-det dir stumm noch ein Lätz-chen um. Und nach die-ser Kür kommt der

pp

und sie bin-det dir stumm noch ein Lätz-chen um. Und nach die-ser Kür kommt der

pp

und sie bin-det dir stumm noch ein Lätz-chen um. Und nach die-ser Kür kommt der

60 $\text{♩} = \text{ca. } 130$ *mf*

Arzt durch die Tür. Du blickst ins gel - le Licht, und du

mf

Arzt durch die Tür. Du blickst in das gel - le Licht und

mf

Arzt durch die Tür. Du blickst in das gel - le Licht und

mf

Arzt durch die Tür. Du blickst in das gel - le Licht und

64 *p*

weiß, nach der Kür, da kommt die Pflicht. Dann

p

weiß, nach der Kür, da kommt die Pflicht, da kommt die Pflicht. Dann

p

weiß, nach der Kür, da kommt die Pflicht, da kommt die Pflicht. Dann

p

weiß, nach der Kür, da kommt die Pflicht, da kommt die Pflicht. Dann

68 $\text{♩} = \text{ca. } 70$ *mf* $\text{♩} = \text{ca. } 140$

nimmt das Schick-sal sei-nen Lauf: Ma - chen Sie mal den Mund ganz weit auf! Dein

nimmt das Schick-sal sei-nen Lauf: Ma - chen Sie mal den Mund ganz weit auf! Dein

nimmt das Schick-sal sei-nen Lauf: Ma - chen Sie mal den Mund ganz weit auf! Dein

nimmt das Schick-sal sei-nen Lauf: Ma - chen Sie mal den Mund ganz weit auf! Dein

74 *pp*

Herz rutscht in die Ho-se, und er mur-melt: Ka - ri - es und Pa - ro-don - to - se,

Herz rutscht in die Ho-se, und er mur-melt: Ka - ri - es und Pa - ro-don - to - se,

Herz rutscht in die Ho-se, und er mur-melt: Ka - ri - es und Pa - ro-don - to - se,

Herz rutscht in die Ho-se, und er mur-melt: Ka - ri - es und Pa - ro-don - to - se,

81 $\text{♩} = \text{ca. } 120$ *mf*

und die blon - de Z F A, steht im - mer noch so

p Zahn - arzt - hel - fe - rin, die blon - de Zahn - arzt - hel - fe -

p Zahn - arzt - hel - fe - rin, die blon - de Zahn - arzt - hel - fe -

p Zahn - arzt - hel - fe - rin, die blon - de Zahn - arzt - hel - fe -

86

da und reicht ihm die Sprit-ze schon auf sein Stich- wort: Ex - trak-ti - on, sie

rin, und reicht ihm die Sprit-ze schon auf sein Stich- wort: Ex - trak-ti - on, sie

rin, und reicht ihm die Sprit-ze schon auf sein Stich- wort: Ex - trak-ti - on, sie

rin, und reicht ihm die Sprit-ze schon auf sein Stich- wort: Ex - trak-ti - on, sie

92

schiebt dir ei - nen Schlauch in die Wan- ge, und er flüs- tert: Bit - te die Zan- ge.

schiebt dir ei - nen Schlauch in die Wan- ge, und er flüs- tert: Bit - te die Zan- ge.

schiebt dir ei - nen Schlauch in die Wan- ge, und er flüs- tert: Bit - te die Zan- ge.

schiebt dir ei - nen Schlauch in die Wan- ge, und er flüs- tert: Bit - te die Zan- ge.

97 $\text{♩} = \text{ca. } 60$

war der Dok- tor, der Dok- tor med. dent. in sei - nem E - le - ment.

war der Dok- tor, der Dok- tor med. dent. in sei - nem E - le - ment.

Da war der Dok- tor, der Dok- tor med. dent. in sei - nem E - le - ment.

Da war der Dok- tor, der Dok- tor med. dent. in sei - nem E - le - ment.

101

Ja, der Zahn ist raus, er fährt mit sei-nem Por-sche nach Haus, so ver - dien-te er sich

Ja, der Zahn ist raus, er fährt mit sei-nem Por-sche nach Haus, so ver - dien-te er sich

Ja, der Zahn ist raus, er fährt mit sei-nem Por-sche nach Haus, so ver - dien-te er sich

Ja, der Zahn ist raus, er fährt mit sei-nem Por-sche nach Haus, so ver - dien-te er sich

107

ritardando -----

mit uns auf sei-nem Stuhl ein Haus im Grü - nen, und dort er-war-tet ihn, den

mit uns auf sei-nem Stuhl ein Haus im Grü-nen mitSwim-ming-pool, und dort er-war-tet ihn, den

mit uns auf sei-nem Stuhl ein Haus im Grü - nen, und dort er-war-tet ihn, den

mit uns auf sei-nem Stuhl ein Haus im Grü - nen, und dort er-war-tet ihn, den

113 *ritardando* ----- $\text{♩} = \text{ca. } 120$

Dok-tor der Zahn-me-di - zin, sei - ne schi-cke, un-ver-schämt jun - ge Frau mit

Dok-tor der Zahn-me-di - zin, sei - ne schi-cke, un-ver-schämt jun - ge Frau mit

Dok-tor der Zahn-me-di - zin, sei - ne schi-cke, un-ver-schämt jun - ge Frau mit

Dok-tor der Zahn-me-di - zin, sei - ne schi-cke, un-ver-schämt jun - ge Frau mit

118

ih - rem ge-föhn - ten Pu - del - Wau - wau, wau - wau. und sie

ih - rem ge-föhn - ten Pu - del - Wau - wau, wau - wau, wau - wau.

ih - rem ge-föhn - ten Pu - del - Wau - wau, wau - wau, wau - wau.

ih - rem ge-föhn - ten Pu - del - Wau - wau, wau - wau.

123

hat das klei-ne Schwar-ze an, tut, was man ihm so bie-ten kann. Es ist doch

und sie hat das Schwar - ze an, tut, was man ihm so bie - ten kann.

und sie hat das Schwar - ze an, tut, was man ihm so bie - ten kann.

und sie hat das Schwar - ze an, tut, was man ihm so bie - ten kann.

127

schön, dass in der Stadt auch mor - gen man-cher Zahn-weh hat. Der

Schön, dass in der Stadt auch mor - gen man-cher Zahn-weh hat. Der

Schön, dass in der Stadt auch mor - gen man-cher Zahn-weh hat. Der

Schön, dass in der Stadt auch mor - gen man-cher Zahn-weh hat. Der

132

Dok - tor med. dent. macht's ja wie - der ge - sund. So lebt es sich gut, von der

Dok - tor med. dent. macht's ja wie - der ge - sund. So lebt es sich gut, von der

Dok - tor med. dent. macht's ja wie - der ge - sund. So lebt es sich gut, von der

Dok - tor med. dent. macht's ja wie - der ge - sund. So lebt es sich gut, von der

135

ritardando

Hand in den Mund. Ja es lebt sich gut

Hand in den Mund. Ja es lebt sich gut

Hand in den Mund. Ja es lebt sich gut

Hand in den Mund. Ja es lebt sich gut