

DECK THE HALL

Arranged by
GENE PUERLING

for mixed voices (S.S.A.A.T.T.B.B.), unaccompanied*

TRADITIONAL

OPTIONAL INTRODUCTION**

Brightly (♩ = ca. 116)

S. I
S. II

(Opt. solo with Bass)

A. I
A. II

Mer - ry, mer-ry, mer-ry Christ-mas! (Opt. solo) Have a ver - y

T. I
T. II

(Opt. solo with Alto)

B. I
B. II

Mer - ry, mer-ry, mer-ry Christ - mas!

Brightly (♩ = ca. 116)

f (for rehearsal only)

mer - ry Christ-mas!

Ding - dong!

Ding - dong!

Ding - dong! Ding - dong! Ding!

Performance time: approx. 3:00

*Sleigh bells may be used from (A) to (F), ♪ to Coda, and the last four measures. Observe ritardandos.

**First 14 measures may be omitted; optional start at (A).

© Copyright MCMLXXII, Gene Puerling
Copyright for the U. S. A. and Canada assigned to Malcolm Music, Ltd.
International Copyright Secured Made in U. S. A. All Rights Reserved
SOLE SELLING AGENT: SHAWNEE PRESS, INC., DELAWARE WATER GAP, PA. 18327

A-1311

(A) Brightly (♩ = ca. 116)

Sop. I *marcato*

Sop. II

A. (unis.) *marcato* (Alto I)

T. (unis.) *marcato* (div.)

B. I *marcato* Fa

B. II

Brightly (♩ = ca. 116)

f (for rehearsal only)

(S. I & II) *rit.* *mf*

(A. I) *f* (Opt. solo with Bass)

(A. II)

La la la la la la la la

Have your-self a mer - ry Christ-mas!

la la la la la la la la

(Opt. solo with Alto) *f* Have your-self a mer - ry Christ-mas!

rit.

A-1311

(B)

(S. unis.) *a tempo*

(A. unis.) *mf*
Oh, deck the hall with boughs of hol - ly! *Fa la la la la la la la la*

(T. unis.) *mf*

(B. unis.)
La la la la la la la la

'Tis the sea - son to be jol - ly! *Fa la la la la la la la la*

La la la la la la la la

(C)
Don we now our gay ap - par - el! *Fa la la la la la la la la*

La la la la la la la la

rit.
Troll the an - cient yule - tide car - ol! *Fa la la la la la la la la*

La la la la la la la la

(D) *a tempo*
See the blaz - ing yule be - fore us! *Fa la la la la la la la la*

Fa la la la la la

Strike the harp and join the chor - us! *Fa la la la la la la la la*

Fa la la la la la

(E)
Fol - low me in mer - ry meas - ure, *Fa la la la la la la la la*

Fa la la la la

rit.
While I tell of yule - tide treas - ure! *Fa la la la la la la la la*

La la la la la la la la

(F) *mp* Freely ($\text{♩} = \text{ca. } 104$)
Fa la la la la la la la la Ah

Fa la la la la la Ah

(G) *In tempo*
Sop. II and Ten. II (duet or section) *mp sustained*
Fast a - way the

(S. I) *In tempo mp legato*
legato *La la la la la la la la*

(A.) *p*

(T. I) *mp*

(B.) *mp*
Fa la la la la la la la la

old year pass - es! Fa la la la la la la la
 la la la la la la la la
 fa la fa la

(H) la Hail the new, ye lads and lass - es!
 la la la la la la la
 la fa la fa la

Tempo I (♩ = ca. 116)
 Fa la la la la la la la la
 la la la la la la la la Sing we joy - ous
 fa la la la la la la la Sing we joy - ous

rit. = ♩
 rit. (mel.)
 all to - geth - er, La la la la la la
 Fa la la la la la la

Perform
 *Sleight
 **First

(J) Tempo as at (G) (♩ = ca. 104)
 mp

Heed - less of the wind and weath - er!
 la la la la la la la
 p Fa la fa la

Fa la la la la la la la la
 la la la la la la la
 fa la la la la la la

(K) Tempo as at (B) (♩ = ca. 116)
 mf

(S.) Deck the hall with boughs of hol - ly! Fa la la la la la la la la
 (A.)
 (T.) La la la la la la la la
 (B.)

'Tis the sea - son to be jol - ly! Fa la la la la la la la la
 La la la la la la la la