

GAUDETE

for Mixed Voices, S.A.T.T.B.B., a cappella

Traditional
Arranged for THE KING'S SINGERS by
Brian Kay

$\text{♩} = 130$
p cresc.

TENOR I
TENOR II

Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,

BASS I
BASS II

p cresc.

Keyboard
(for rehearsal only)

p cresc.

5

Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, ——— Gau - de - te.

9 *f*
S. *f*
A. Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,
T. I *f* (mel.)
T. II Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,
B. I *f*
B. II Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,
f

13
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.

VERSE I: Tenor Solo

18 *mf*
8 Tem - pus ad est gra - ti - ae, Hoc quod op - ta - ba - mus,
20
8 Car - mi - na Lac - ti - ti - ae, De - vo - te re - da - mus.

22 *f*
Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,
Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,
Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,
Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,

26
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.
Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, — Gau - de - te.

31 VERSE II:

S. *mp*
Ah, _____ Ah, _____

T. I *mp*
Ah, _____ Ah, _____

T. II *mf*
De - us ho - mo fac - tus est, na - ta in _____, mun - dus ren - o - va - tus est.

B. I *mp*
Ah, _____

B. II
Ah, _____

mp

34

f Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus.

f Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,

f A Chris - to reg - nan - te. Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus, est na - tus.

f Gau - de - te, Gau - de - te, Chris - tus est na - tus,

f

39

Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, _____ Gau - de - te.

Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, _____ Gau - de - te.

Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne, _____ Gau - de - te.

Ex Ma - ri - a, Vir - gi - ne _____ Gau - de - te.

44 VERSE III:

mp E - ze - ke - lis, per - tran - si - tur, Lux est or - ta,

mf E - ze - ke - lis, per - tran - si - tur, Un - de lux est or - ta,

mp E - ze - ke - lis, per - tran - si - tur, Lux est or - ta,

mf E - ze - ke - lis, per - tran - si - tur, Lux est or - ta,

f