

På fjället i sol

In den Bergen im Licht

für Frauenchor

Schwedischer Text: Herman Säterberg
Deutscher Text: Kurt Suttner

Wilhelm Peterson-Berger
1867 - 1942

Andante, molto tranquillo ♩. = 58

Sopran I
På fjäl - let är ljus och frisk - het och ro, på
Dort o - ben in den Ber - gen ist Son - ne und Licht, dort

Sopran II
På fjäl - let är ljus och frisk - het och ro, på
Dort o - ben in den Ber - gen ist Son - ne und Licht, dort

Alt
På fjäl - let är ljus och frisk - het och ro, på
Dort o - ben in den Ber - gen ist Son - ne und Licht, dort

5
fjäl - let är här - ligt att va - ra, där bli - das - te
o - ben ist's herr - lich zu le - ben, dort blü - hen die

10
p blom - ster kring dri - vor - na gro, där vin - dar - ne vi - la och
Blu - men so herr - lich und dicht, dort bla - sen die Win - de dir

blom - ster kring dri - vor - na gro, där vin - dar - ne vi - la och
Blu - men so herr - lich und dicht, dort bla - sen die Win - de dir

poco rit.

15 *mf* *p* *mp* *pp* *mp* *pp*

sa - gor - na bo i tjär - nar så dju - pa och kla - ra.
 sanft ins Ge-sicht, dort bist du von Mär - chen um - ge - ben.

sa - gor - na bo i tjär - nar så dju - pa och kla - ra.
 sanft ins Ge-sicht, dort bist du von Mär - chen um - ge - ben.

sa - gor - na bo i tjär - nar så dju - pa och kla - ra.
 sanft ins Ge-sicht, dort bist du von Mär - chen um - ge - ben.

Poco lento

21 *mf* Sopran Solo ad libitum *decresc.* *ppp*

Långt bort i li - den ser du dem blän-ka i fa - ger glans.
 O - ben am Hang, du siehst es er-glän-zen im Sil - ber-glanz.

pp *decresc.* *ppp*

c. b. ch.

pp *decresc.* *ppp*

c. b. ch.

26 *mp*

Vag - gan-de vi - den slu - ta om-kring dem sin sil - ver - krans.
 Schau - keln-de Wei - den schlie - ßen es ein in den Sil - ber - kranz.

c. b. ch.

c. b. ch.

Tempo I

30

p

Luf - ten är klar och bäs - kar-na por - la, hem - li - ga käl - lor i
Win - de, die säu - seln, Bä - che, die rau - schen, heim - li - che Quel - len, die

Luf - ten är klar och bäs - kar-na por - la, hem - li - ga käl - lor
Win - de, die säu - seln, Bä - che, die rau - schen, heim - li - che Quel - len, die

Luf - ten är klar och bäs - kar-na por - la, hem - li - ga käl - lor i
Win - de, die säu - seln, Bä - che, die rau - schen, heim - li - che Quel - len, die

33

mf

tu - - - vor - na sor - - - la, sor - - - la
rie - - - seln im Moos und son - - - licht er -

mf

tu - - - vor - na sor - - - la, sor - - - la
rie - - - seln im Son - - - nen - licht er -

mf

mos - sar-ne sor - i mos - sar-ne sor - la, sol - lju - set dall - rar lik
rie - seln im Moos die rie - seln im Moos und Son - nen - licht flirrt und er -

Tempo I

36

*pp**p*

sin dans. Och tätt som den sky, som
im Tanz. Und leicht, wie die Wol - - - ken

*pp**p*

vid sin dans. Och tätt som den sky, som
- zit - tert im Tanz. Und leicht, wie die Wol - - - ken

*pp**p*

- som i dans. Och tätt som den sky, som
- zit - tert im Tanz. Und leicht, wie die Wol - - - ken

www.ferrimontana.de info@ferrimontana.de

40

dröm - man - de går sin sol - gläns - ta väg i det hö -
 zieh'n ih - ren Lauf, so hoch und so frei wie sie schwe -

dröm - man - de går sin sol - gläns - ta väg i det hö -
 zieh'n ih - ren Lauf, so hoch und so frei wie sie schwe -

dröm - man - de går sin sol - gläns - ta väg i det hö -
 zieh'n ih - ren Lauf, so hoch und so frei wie sie schwe -

45

- ga, din an - de sig lyf - ta och svin - ga för -
 - ben, dein Geist sich er - he - bet und schwin - get sich

- ga, din an - de sig lyf - ta och svin - ga för -
 - ben, dein Geist sich er - he - bet und schwin - get sich

- ga, din an - de sig lyf - ta och svin - ga för -
 - ben, dein Geist sich er - he - bet und schwin - get sich

49

- mår, och glömsk av sitt jag han ett ö - gon - blick
 auf, ver - gisst al - les Lei - den und fliegt hoch hin -

- mår, och glömsk av sitt jag han ett ö - gon - blick
 auf, ver - gisst al - les Lei - den und fliegt hoch hin -

- mår, och glömsk av sitt jag han ett ö - gon - blick
 auf, ver - gisst al - les Lei - den und fliegt hoch hin -

53 *p* *mp* *pp* *mp*

får i him - lar - nes klar - het sig lö
- auf, in himm - li - scher Klar - heit zu le

får i him - lar - nes klar - het sig lö
- auf, in himm - li - scher Klar - heit zu le

får i him - lar - nes klar - het sig lö
- auf, in himm - li - scher Klar - heit zu le

58 *Poco lento*
pp

Fjär - ran i da - lar kling - ar en kloc - ka med k så klar.
Fern in dem Ta - le kling - en die Glock - k heit so klar.

pp

Bing bång, bing bång!

pp (Austänknings mel. med små noter kan uteslutas *)

får i da - lar kling - ar en kloc - ka med klang så klar.
in dem Ta - le kling - en die Glock - ken so hell, so klar.

Bing bång, bing bång!

62

g bång, bing bång!

g bång, bing bång!

To - nen du kän - ner sak - ta dig loc - ka så un - - der - bar.
Fühlst du die Klän - ge, wie sie dich lok - ken so wun - der - bar.

www.ferrimontana.de - info@ferrimontana.de

*) Altstimmen-Melodie in kleinen Noten kann wegfallen.

Tempo I

66 *mf*

Fat - tar ditt hjär - ta då vad den me - nar, him - len sin fäg - ring med
 Spürst du im Her - zen, was sie denn mei - nen, wenn Him - mel und Erd' ih - re

mf

Fat - tar ditt hjär - ta då vad den me - nar, him - len sin fäg - ring med
 Spürst du im Her - zen, was sie denn mei - nen, wenn Him - mel und Erd' ih - re

f

Fat - tar ditt hjär - ta då vad den me - nar, him - len sin fäg - ring med
 Spürst du im Her - zen, was sie denn mei - nen, wenn Him - mel und Erd' ih - re

69 *p*

jor - dens för - e - nar, skö - na - re stund ic - ke
 Schön - heit ver - ei - nen? Schö - ne - re Stund' nie auf

p

fäg - ring för - e - nar, ej skö - na - re
 Erd' ih - re - hein ver - ei - nen? Auf

mp

jor - dens för - e - nar, skö - na - re stund ic - ke
 Schön - heit ver - ei - nen? Schö - ne - re Stund' nie auf

72 *smorzando*

- vet har. _____
 - den war. _____

li - vet har. _____
 Er - den war. _____

li - vet har. _____
 Er - den war. _____

Musikal Spezial &
 Edition Ferrimontana
 Am Pfahlgraben 5
 61239 Ober - Mörlen
 Telefon 06002 - 930477
 Fax 06002 - 930478

www.ferrimontana.de - info@ferrimontana.de