

Abendlied

(aus dem Lukas-Evangelium)

Josef Rheinberger

(1839 – 1901)

Bearbeitung für Frauenchor:

Hans Schlaud

Andante molto ♩ = 72

Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

SI
S II

Bleib bei uns, bei uns, denn es will A - bend wer - den,
Bleib bei uns, bei uns, denn es will A - bend wer - den,

AI
A II

Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

[A] bleib bei uns, denn es will A - bend wer - -
bleib bei uns, denn es will A - bend wer - -
bleib bei uns, bei uns, denn es will, denn es will

bleib bei uns, denn es will A - bend, A - bend wer - den,
den, denn es will A - bend wer - den, A - -

den, denn es will A - bend wer - -
A - bend, A - bend wer - - den, *ff* denn es will
denn es will A - bend wer - - den, denn es will A - -

bend wer - - den, *dim.* [B] *f* und der Tag hat sich ge - nei - -
den, A - bend wer - - den, und der Tag hat sich ge -
A - bend *dim.* und der
bend wer - - den, *f*

B *dim.* *f*

wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - get, sich ge -

dim. A-bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei -

dim. wer - den, und der Tag hat sich ge -

dim. wer - den,

dim. *f*

nei - get, sich ge - nei - get, sich ge - nei - get,

dim. *f* nei-ge, sich ge - nei - get, hat sich ge - nei -

dim. und der Tag hat sich ge - nei - ge

C *p*

bleib bei uns

p bleib bei uns, es will A - bend wer - den,

p get, o bleib bei uns, bei uns, denn es will A - bend wer - den,

p get, bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

D *mf*

und der Tag hat sich ge - nei -

mf und der Tag hat sich ge - nei -

mf und der Tag hat sich ge - nei -

mf und der Tag hat sich ge - nei -

f

o bleib bei uns, bleib, o -

f O bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend -

f get, O bleib, o bleib bei uns, o - bleib, o

E *ff* *dim.* *pp*

bleib bei uns, denn es will A - bend - wer - den.

ff *dim.* *pp* bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.

ff *dim.* *pp* wer - den, denn es will A - bend wer - den.

ff *dim.* *pp* bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.