



# Abends im Walde

*Josef Friedrich von Eichendorff*

*Friedrich August Kern*

Ruhig, mit gebundener Tongebung

Tenor I  
Tenor II

1. A - bend - lich      schon rauscht      der      Wald  
2. Al - les - geht      zu sei - ner      Ruh,

Baß I  
Baß II

aus      den      tie - fen      Grün      - - -      den.      Dro - ben wird der  
aus      dem      Welt - ge - brau      - - -      se.      Wand - rer schrei - tet

Herr      nun bald      die \_\_\_\_      Ster - ne,      die      Ster - ne      an -  
rast - los zu,      sehnt sich      still, \_\_\_\_      sich      still \_\_\_\_      nach

*f*

*Edition FERRIMONTANA*  
Verlag für internationale Chormusik

**Probierpaket**

*MUSIKALISCHE SPÄZIERGÄLTUNG*  
*Moderne Chorliteratur*

zün - - den. Wie so stil - le in den Grün - den, wie so  
Hau - - se. Hier in Wal - des stil - le Klaue - se, hier in

p pp

stil - le in den Grun - den, a - bend - lich schon rauscht der Wald,  
Wal - des stil - ler Klau - se, Herz geh - end - auch zur Ruh',  
2. Vers *meér cresc.*

*f*

a - bend - lich schon rauscht der Wald, a - bend - lich schon  
Herz geh - end - auch zur Ruh', Herz geh - end - lich

*mf*

rauscht der Wald, schon rauscht der Wald,  
zur Ruh', geh auch zur Ruh',  
2. Vers