

Dem Vinzentinum - Brixen zum 140 jährigen Jubiläum

Credo

Liturgie

Herbert Paulmichl

Maestoso

Sopran Alt Tenor Bass

Zelebrant oder Kantor

Cre - do, cre - do in

Maestoso
Intonation - Organo pleno

Orgel

f *mf*

5

tutti

Pa - trem om-ni - po -
un-un De - um. Cre - do, cre - do in un-un De - um. Pa - trem om-ni - po -

mf

f *mf*



9

ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, coe - li et
ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, coe - li et
Pa - trem om-ni-po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,
Pa - trem om-ni-po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae,

14

ter - rae, et ter - rae, vi - si - bi - li - um om-ni - um et in - vi - si - bi - li - um, ter - rae, et ter - rae, vi - si - bi - li - um om-ni - um et in - vi - si - bi - li - um, coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om-ni - um et in - .
coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om-ni - um et in - .

19

in - vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li -
 in - vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li -
 vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um, in -
 vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um, in -

24

um, in - vi - si - bi - li - um.

tutti

um, in - vi - si - bi - li - um. Cre - do, cre - do in un-um De - um.

vi - si - bi - li - um.

vi - si - bi - li - um.

f

28 *Moderato*

mf

Et in un-num Do-mi-num Je - sum Chri - stum,
mf

Et in un-num Do-mi-num Je - sum Chri - stum,

mf

Et in un-num Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um
mf

Et in un-num Do-mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um

33

Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre.

Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre

g De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre. na - tum an - te

De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre. na - tum an - te