

Cansó de Nadal

(Spanien)

Max Beckschäfer

Allegretto (♩ ≈ 80)

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Harfe

4

mf

1. Lo de - cem-bre con-ge -
2. Ar - ri - ba-rem los tres

mf

1. Lo de - cem-bre con-ge -
2. Ar - ri - ba-rem los tres

mf

1. Lo de - cem-bre con-ge -
2. Ar - ri - ba-rem los tres

p

8

- lat con - fús se re - ti - ra. Ab - ril de flors co - ro -
 reys amb gran a - le - gri - a. A - do - rant lo rey del

11

- nat tot lo mon ad - mi - ra. Quan en un jar - di d'a -
 cel en una e - sta - bli - a. O - fer - int - li tres pre -

14

- mour, naix u - na di - vi - na flor d'u - na ro - ro -
 - sents, com son or, mi - ra y a la Ma-, Ma-,
 - mor naix u - na di - na d'u - na ro - ro -
 - sents, com son or, mi - ra y a la Ma-, Ma-,
 - mor naix u - na di - vi - na flor
 - sents, com son or, mi - ra y en - cens a Ma-,

p

17

ro-, d'u-na -sa -sa, -sa, d'u-na -sa, d'u-na ro - sa bel - la
 Ma-, a la -re, -re, -re, a la Ma - re pi - a,
 ro-, d'u-na -sa -sa, d'u-na -sa, d'u-na ro - sa bel - la
 Ma-, a la -re, -re, a la Ma - re pi - a,
 ro-, d'u-na -sa na ro-, d'u-na -sa, d'u-na ro - sa bel - la
 Ma-, a la -re, la Ma-, a la -re, a la Ma - re pi - a,

20

fe - cun - da i pon - ce - lla.
la ver - ge Ma - ri - - a.

fe - cun - da i pon - ce - lla.
la ver - ge Ma - ri - - a.

fe - cun - da i pon - ce - lla.
la ver - ge Ma - ri - - a.

f

f

The musical score is for three voices and piano. It is in the key of B-flat major (three flats) and 2/4 time. The first three staves are for voices, each with the same lyrics: 'fe - cun - da i pon - ce - lla. la ver - ge Ma - ri - - a.' The piano accompaniment is on the bottom staff, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The piano part includes a forte (*f*) dynamic marking.

26

ro-, d'u-na -sa, -sa, -sa, d'u-na ro-, d'u-na -sa, sa la
 Ma-, a la -re, -re, -re, a la Ma-, a la -re, -re a.

ro-, d'u-na -sa, -sa, -sa, d'u-na ro-, d'u-na -sa, ro - sa bel la
 Ma-, a la -re, -re, -re, a la Ma-, a la Ma - re pi a.

ro-, d'u-na -sa, -sa, -sa, d'u-na ro-, d'u-na -sa, d'u-na ro - sa bel
 Ma-, a la -re, -re, -re, a la Ma-, a la Ma - re a la Ma -

29

pp
 fe - cun - da i pon - cel
 la ver - ge Ma - ri

pp
 fe - cun - da i pon - cel
 la ver - ge Ma - ri

pp
 fe - cun - da i pon - cel
 la ver - ge Ma - ri

p *f* *p* *f*