

# 5. Zu Bethlem überm Stall

für gemischten Chor

(Italien)

Alfred Koerppen

*Zart bewegt* ♩. = 56

Sopran

1. Zu Beth - lem ü - berm Stall, da hob ein Sin - gen  
Feld die Hir - ten hör - ten's

Alt

1. Zu Beth - lem ü - berm Stall, da hob ein Sin - gen  
Feld die Hir - ten hör - ten's

Tenor

1. Zu Beth - lem ü - berm Stall, da hob ein Sin - gen  
Feld die Hir - ten hör - ten's

Baß

1. Zu Beth - le - hem  
Feld

(„m“ oder „l“ gesummt)

[22]

an, da war in dunk - ler Mit - ter - nacht der Him - mel auf - ge -  
all, sie lie - fen vol - ler Freud' mit den Scha - fen hin zum

an, da war in dunk - ler Nacht der Him - mel auf - ge -  
all, sie lie - fen vol - ler Freud', mit den Scha - fen hin zum

an, da war in dunk - ler Mit - ter - nacht der Him - mel auf - ge -  
all sie lie - fen, lie - fen vol - ler Freud' mit den Scha - fen hin zum

[26]  
8

- tan. En - gel er - schie - nen, kün - de - ten Frie - den, san - gen die  
Stall. Fan - den das Kind - lein zart lie - gen im Kripp - lein hart, blie - sen ein

- tan. En - - - - gel san - gen die  
Stall. Blie - - - - sen dem Kind - lein auf

- tan. En - - - - - gel san - gen die  
Stall. Blie - - - - - sen dem Kind - lein auf

En - gel er - schie - „n”  
fan - den das Kind - „n”

(„n” gesummt)

[29]  
11

gan - ze hei - li - ge Nacht: „Ihr Men - schen freu - et  
Lied ihm auf ih - rer Schal - mei: O freu - den - rei - che

gan - - - ze Nacht: „Ihr Men - schen freu - et  
ih - - - rer Schal - mei. O freu - den - rei - che

gan - - - ze Nacht: „Ihr Men - schen freu - - - et  
ih - - - rer Schal - mei. O freu - den - rei - - - che

[32]  
14

euch! Ein Kind ist euch ge - bo - - ren, an  
Nacht! Du hast in dei - nem Dun - - kel der

euch! Ein Kind, — ein Kind ist euch — ge - bor'n, an —  
Nacht! Du hast, — du hast in dei - nem Dunk - - kel der

euch! Ein Kind, ein Kind ist euch ge - bor'n, an —  
Nacht! Du hast, du hast in dei - nem Dun - - kel der

Ein Kind ist euch ge - bo - - re,,n"  
Du hast in dei - nem Dun - - ke,,l"

(,,n" „l" gesummt)

[35]  
17

Gnad' und Eh - ren reich. — " 2. Und auf dem wei - ten  
Welt das Licht ge -

Gnad' und — Eh - ren reich. — " 2. Und auf dem wei - - ten  
Welt das — Licht ge -

Gnad' — und Eh - ren reich. — " 2. Und auf dem wei - ten  
Welt — das Licht ge -

2. Und auf dem

36 <sup>2.</sup> *mp*

bracht. 3. Da zog ein gro - ßer Stern wohl weit - hin ü - bers

*mp*

bracht. 3. Da zog ein gro - ßer Stern weit ü - bers

*mf*

bracht, das Licht ge-bracht. 3. Dazog ein gro - ßer Stern wohl weit - hin

*mf*

3. Da zog ein Stern,

40

Meer. Er lockt mit sei - nem Glan - ze drei

Meer. Er lockt, er lockt mit sei - nem Glan - ze drei

ü - bers Meer, mit sei - nem, sei - nem Glan - ze

Meer,

43

Kö - ni - ge da - her. Ka - men mit Sing und Sang, Trom - mel und

Kö - ni - ge da - her mit Sing und

drei Kö - ni - ge da - her mit Sing und

ka - men mit Sing und Sang,  
Sing und

46

Pfei-fen-klang, ka-men mit Sam-met und Sei - ser: „Wir  
Sang, mit Pfei - kl... „Wir folg - ten  
Sang, mit Pfei - kl... ir,  
Trom-mel und Pfei-fen-klang, ka-men mit - met und Sei - schwen,  
Sang, mit Pfei - kl...

49

folg - ten un - se - Stern. steh - nen vor dem  
un - Stern. Wir ste - hen vor dem  
wir folg - ten un - se Stern. Wir ste - hen  
un - ser

52

Kin - de und grü - ßen un - sern Herrn.”  
Kin - de und grü - ßen un -  
vor de - de und grü -

**VERKLEINERTE PARTITUR**