

Der Ritt

für gemischten Chor

Worte: Louise Johansen

Karl Müller Schmied

(♩ = 58)

Sopran *mp* Grau - er Ne - bel steigt em - por, em - por

Alt *mp* Ne - - - bel steigt

Tenor *mp* Ne - - - bel steigt em - por

Baß *mp* Ne - - - bel steigt em - por, —

pp dort am fin-ster Wald, — *mp* schwei - - - gen - des Moor,

pp dort am fin-ster Wald, — *mp* schwei - - - gend liegt das Moor, —

pp dort am fin-ster Wald, — *mp* schwei - - - gend liegt das Moor, —

schwarz und schwei-gend liegt das Moor, das Moor. —

pp und die Nacht ist kalt. — *mp* Reit nur, reit, du ein-sa-mer Ge - sell, —

pp und die Nacht ist kalt. — *mp* Reit nur, Ge - sell,

pp und die Nacht ist kalt. — *mp* Reit nur, reit, Ge-sell, —

Reit nur, reit, Ge-sell, —

9 *pp* *mf*

reit da-hin ge-schwind, rei - - te schnell

pp *mf*

reit da-hin ge-schwind, um die Wet - te, schnell

pp *mf*

reit da-hin ge-schwind, um die Wet - te, schnell

rei - te um die Wet - te, reit schnell.

12 *pp* *mf*

mit dem feuch-ten Wind, dem Wind. Sieh den Erl- und

pp

mit dem feuch-ten Wind, dem feuch-ten Wind. Sieh den Erl- und

pp

mit dem feuch-ten Wind, mit dem feuch-ten Wind. Sieh den Erl- und

Sieh den Erl- und

15 *pp* *f*

Wei - den - hag, horch, es hallt im Moor dei - nes Ros - ses

pp *f*

Wei - den - hag, horch, es hallt im Moor, im Moor dei - nes Ros - ses

pp *f*

Wei - den - hag, horch, es hallt im Moor dei - nes Ros - ses

Wei - den - hag, dei - nes Ros - ses

18 *pp* *mf*

Hu - fe - schlag in dem Gei - ster-chor. Rei - te auf das

Hu - fe - schlag in dem Gei - ster-chor e auf das

Hu - fe - schlag in dem Gei - ster-chor Rei - te

Hu - fe - schlag. Rei - te

21 *pp* *p*

Irr - licht zu, und gen - rot findst du end - lich

Irr - licht zu, und im Mor - gen - rot du end - lich

Irr - licht zu, und beim Mo - gen - rot findst du end - lich

Irr - licht zu, findst du end - lich

24 *ppp*

dei - ne Ruh, haucht dich an der Tod.

dei - ne Ruh, haucht dich an der Tod.

dei - ne Ruh, haucht dich an der Tod.

dei - ne Ruh, haucht dich an der Tod.