

1. Gebirgsfrühling

E. Hofmann

Rudolf Mauersberger

1889-1971

Frisch, nicht schnell

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Ein Ra - sen - stück im Son - nen - licht, und

3

mehr be - darf's zur Freu - de nicht, zur er - sten Früh - -

5

lings - fei - er.

8 Sopran Solo

mf

Hoch in der Luft ein Vo-gel-lied, das ü-ber Dorf und Kirch-turm

p

Hoch in der Luft Vo-gel-lied,

p

Hoch in der Luft Vo-gel-lied,

11

ritard. *a tempo*

p Tutti

zieht und rings-um grü-ner Schlei-er. Die Him-mel-schlüs-sel

p

Him-mel-

das ü-ber Dorf und Kirch-turm zieht.

das ü-ber Dorf und Kirch-turm zieht.

14

und Kro-kus ste-hen

nik-ken leis, Kro-kus ste-hen rings im Kreis, vom

schlüs-sel nik-ken leis, Kro-kus ste-hen rings im Kreis, vom

16 *f*
 Son - - - nen - glast be - schie - nen. Auf - - - hüpft, ich weiss nicht
 Son - - - nen - glast be - schie - nen. ich weiss nicht
 ich weiss nicht
 ich weiss nicht

19 *p* *dim.*
 wie, ins Herz mir die und summt
 wie, ins Herz mir ne Me - lo - die summt *dim.*
 wie, ins Herz mir ei - ne Me und summt *dim.*
 wie, ins Herz mir ei - ne Me lo die und summt *dim.*

22 *pp*
 nen.
 nen.
 nen.
 nen.

2. Unsterblich duften die Linden

Ina Seidel

Sopran *pp*
 Un - sterb - lich duf - ten die Lin - den. _____

Alt *pp*
 Un - sterb - lich duf - ten die Lin - den. _____

Tenor *pp*
 Un - sterb - lich duf - ten die Lin - den. _____

Bass *pp*
 Un - - - - - sterb - - - - - lich. _____

5 *mp* _____ Was bangst _____ du nur? _____ *p* Du wirst ver -

mp _____ Was bangst _____ du nur? _____ *p* Du wirst ver -

mp _____ Was bangst _____ du nur? _____ *p* Du wirst ver -

9
 - gehn, und dei - nes Fu - ßes Spur wird bald kein Au - ge

- gehn, und dei - nes Fu - ßes Spur wird kein

- gehn, und dei - nes Fu - ßes Spur wird _____ kein

p _____
 Du wirst ver - gehn. _____

13

f

mehr im Stau - be fin - den. Doch blau und leuch - tend

f

Au - ge fin - den. Doch blau und leuch - tend wird

f

Au - ge fin - den. Doch blau und leuch - tend

f

Doch blau leuch - tend

18

wird der Som - mer stehn und wird mit sei - nem sü - - ßen

der Som - mer stehn, wird mit sei - nem sü - - ßen

wird der Som - mer stehn, mit sei - nem sü - ßen

wird der Som - mer stehn, mit sü - ßen

22

A - - tem wehn ge - lind die ar - me

A - - tem - wehn ge - lind die Men - -

A - - tem - - wehn ge - lind die Men - -

A - - tem - - wehn ge - lind die Men - -

25

mp Men-schen-brust ent - bin - den. Wo kommst du her? Wie
mp - schen-brust ent - bin - den. kommst du her? Wie
 - schen-brust ent - bin - den. kommst du her? Wie
 - schen-brust ent - bin - den. Wo kommst du

29

lang bist du noch Was liegt dir? G.P.
mf lang bist du noch? Was liegt an G.P.
 lang bist du noch hier? Was liegt an dir? G.P.
 her? G.P.

34

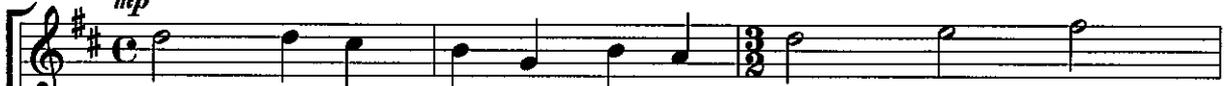
pp Un - sterb - lich - ten die Lin - den.
pp Un - sterb - lich - ten die Lin - den.
pp Un - sterb - lich - ten die Lin - den.
 Un - sterb - lich - ten die Lin - den.

3. Herbstnacht im Gebirge

K. Schäfer

*Langsam**mp*

Sopran

Hell *mp* ist die Herbst-nacht auf - ge - gan - gen, vom

Alt



Hell ist die Herbst-nacht auf - ge - gan - gen, vom

Tenor



Hell ist die Herbst - nacht auf - ge - gan - gen, vom

Bass



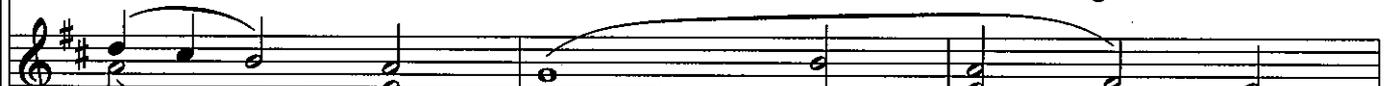
Hell ist die Herbst - nacht auf - ge-gan - gen, vom



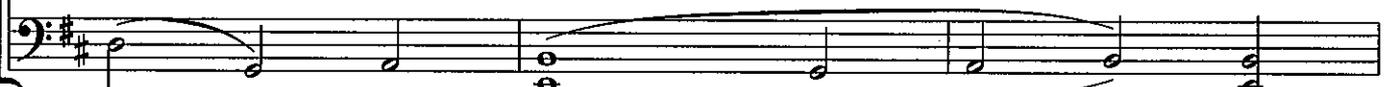
Ster - - nen - man - tel ü - ber - han - gen - steht



Ster - - nen - man - tel ü - ber - han - gen - steht der



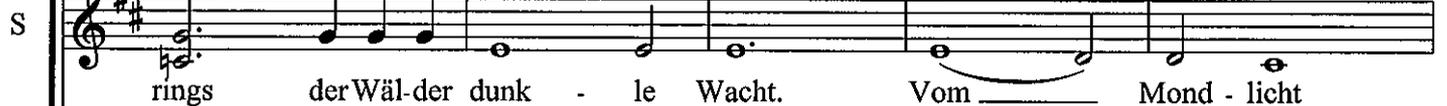
Ster - - nen - man - tel



Ster - - nen - man - tel



Vom Mond - licht wun-der-bar um -



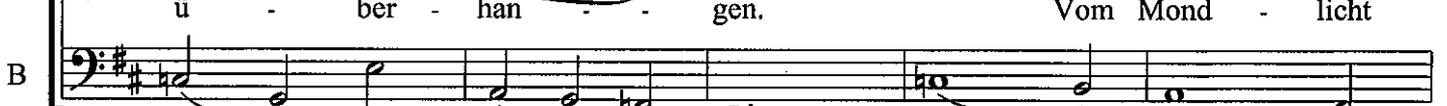
rings der Wäl-der dunk - le Wacht. Vom - - Mond - licht



Wäl - der dunk - le Wacht. Vom - - Mond - licht



ü - ber - han - gen. Vom Mond - licht



ü - ber - han - gen. Vom - - Mond - licht

12 *ff*

- zo - gen, schwingt sich der Ber - ge wei - ter Bo - gen in die Un - end - lich - keit der

f

wun - der - bar um - zo - gen schwingt der

f

wun - der - bar um - zo - gen schwingt der

f

wun - der - bar um - zo - gen schwingt der

f

wun - der - bar um - zo - gen schwingt der

17 *mp*

Nacht, in die Un - end - lich - keit der Nacht.

f *pp*

Bo - gen in die Un - end - lich - keit der Nacht, Un -

f *pp*

Bo - gen in die Un - end - lich - keit der Nacht, Un -

f *pp*

Bo - gen in Un - end - lich - keit der Nacht, Un -

f *pp*

Bo - gen in Un - end - lich - keit der Nacht, Un -

*) 2. Fassung, falls Solo von Alt gesungen wird.

22

mp

Doch aus der Stil - le dringt ein Klin - gen.

- end - lich - keit der Nacht.

mp Stil - le ein Klin -

- end - lich - keit. Doch aus der Stil - le dringt ein Klin -

mp

- end - lich - keit. Doch aus der Stil - le dringt ein Klin -

mp

- end - lich - keit. Doch aus der Stil - le dringt ein Klin -

28

mf

Aus Wal - des - tie - fen hörst du sin - gen der

- gen. Aus Wal - des - tie - fen

mp

- gen. Aus Wal - des - tie - fen

mp

- gen. Aus Wal - des - tie - fen

31

Was - ser - quel - len ew - ges Lied. Und aus den fern - sten

Und aus fern - sten

ew - ges Lied. Und aus fern - sten

ew - ges Lied. Und aus fern - sten

ew - ges Lied. Und aus fern - sten

34 *beschleunigen*

Him - mels - wei - ten kommt Stern um Stern,

Him - mels - wei - ten Stern um Stern, kommt Stern um

Him - mels - wei - ten kommt Stern um Stern, um

Him - mels - wei - ten Stern um

Him - mels - wei - ten Stern um

*) 2. Fassung, falls Solo von Alt gesungen wird.

p dich

pp Stern, kommt Stern um Stern, um Stern, dich heim zu lei ten, dich

pp Stern, _____ um Stern, di _____ lei - ten,

pp Stern, _____ um _____ m zu _____ lei - ten

pp Stern, _____ um _____ m zu _____ lei - ten dich

40

heim _____ zu lei _____ ten. *mp*

heim _____ ten. Wie

heim _____ zu _____ ten.

heim _____ lei _____ ten.

heim _____ zu lei _____ ten.

45

S *mp* hell die Herbst nacht ü - ber das Ge - bir - ge zieht!

A *mp* Hell die Herbst nacht ü - bers Ge - bir - ge zieht!

T *mp* Hell die Herbst - nacht ü - bers Ge - bir - ge zieht!

B Hell _____ die Herbst - nacht ü - ber das Ge - bir - ge zieht!

4. Das Jahr klingt aus

J. Krüger

Sopran *mp* Schlä - ge
Zwölf Schlä - ge hal - len hal - len durch die Nacht, die grau - e

Alt *mp*
Zwölf Schlä - ge hal - - - len durch die

Tenor *mf* >
Zwölf Schlä - - - ge

Bass *mf* >
Zwölf Schlä - - - ge

5
Berg - stadt lauscht und wacht, die grau - e Berg - stadt lauscht und wacht, es schart sich
Nacht, die grau - e Berg - stadt lauscht und wacht, es schart sich
- hal - - - len durch die
- hal - - - len durch die

9 *cresc.*
alt und jung zu Hauf, es schart sich jung und alt, es schart
cresc.
alt und jung zu Hauf, es schart sich jung und alt, es schart
cresc.
Nacht, Berg - - - stadt
cresc.
Nacht, Berg - - - stadt

12

sich jung und alt, vom Tur - me tönt es hell: „Glück auf! _____

sich jung und alt, vom Tur - me tönt es hell: „Glück auf! _____

lauscht, wacht: _____

lauscht, wacht: _____

ff

ff

ff

ff

14

„Glück auf, Glück auf, Glück auf, Glück auf, Glück auf, Glück

auf, _____ Glück auf, Glück auf, _____ Glück auf, Glück

„Glück auf, Glück auf, Glück auf, Glück auf, _____ Glück auf, Glück

„Glück auf, Glück auf, Glück auf, _____ Glück auf, Glück

16

auf!“ Lauf - leuch - ter lich - ter - voll sich drehn, _____ die

auf!“ Lauf - leuch - ter lich - ter - voll sich drehn, _____ die

auf!“ _____ Lauf - leuch - ter lich - ter - voll sich drehn, _____ die

auf!“ _____ Lauf - leuch - ter lich - ter - voll sich drehn, _____ die

mf

mf

mf

mf

18

Stei - ger noch am Fen - ster stehn, von fer - ne Weih-nachts-glok-ken - klang —

Stei - ger noch am Fen - ster stehn, von fer - ne Weih-nachts-glok-ken - klang —

Stei - ger noch am Fen - ster stehn, von fer - ne Weih - nachts -

Stei - ger noch am Fen - ster stehn, von fer - ne Weih - nachts -

20

mischt sich in fro - her Kin - der Sang. — Fer - ner Weih-nachts-glok-ken - klang! —

mischt sich in fro - her Kin - der Sang. — Fer - ner Weih-nachts-glok-ken - klang! —

- glok - ken - klang, — Glock - ken - klang! —

- glok - ken - klang, — Glock - ken - klang! —

dim. *pp* *rit.*

22

Der ü - ber Ber - ges-hal - den thront, in dunk-len

Der ü - ber Ber - ges - hal - den thront, — in dunk-len

Der ü - ber Ber - ges - hal - den thront, in dunk-len

Der ü - ber Ber - ges - hal - den thront, in dunk-len

mp

26

mf

S solo Be-wahr uns durch die e vor

S Er - den-schäch-ten wohnt, be - wahr uns Zeit vor

A Er - den - schäch-ten wohnt, be uns in die Zeit vor

T Er - den-schäch-ten wohnt, — hr is durch die Ze vor

B Er - den - schäch-ten wohnt, ar uns durch die Zeit vor

30

Küm - mer-nis! Her - ze-leid!

Küm mer - nis! Be - wahr uns durch die

Küm mer - nis! Be - wahr uns durch die

Küm mer - nis! Be - wahr uns durch die

Küm mer - nis! Be - wahr uns durch die

33

S neu - e Zeit vor Küm - mer-nis und Her - ze - leid!

A neu Küm-mer - nis und Her ze - leid!

T neu - e vor Küm - mer-nis und Her - ze - leid!

B neu - e Zeit vor Küm - mer-nis und Her ze - leid!