

Fum, Fum, Fum

Catalanian Folksong

arranged by Matthias E. Becker

Rubato

[illegible]

5 $\text{♩} = 190$

The musical score is arranged in five staves. The first four staves are for piano accompaniment, with two staves for the right hand (treble clef) and two for the left hand (bass clef). The tempo is marked as $\text{♩} = 190$. The key signature has one sharp (F#). The first four staves each begin with a double bar line and repeat sign, followed by a series of notes and rests, with a *pp* dynamic marking. The fifth staff is for the vocal line, starting with the instruction "Scat syllables are a proposal only". The vocal line consists of a series of notes and rests, with the syllables "dm dm ge dee oh" repeated four times.

pp

pp

pp

pp

Scat syllables are a proposal only

dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh



9

mf

1. A vint - i - cinc de de - sem - bre
2. A - quí a_ dalt de la mun - tan - ya

mp

fum, fum, f- fum_____

mp

fum, fum, f- fum_____

mp

fum, fum, f- fum_____

dm dm ge dee oh dm dm ge dee dm dm ge dee oh dm dm gedee oh

13

mf

A vint - i - cinc de de - sem - bre
A - quí a_ dalt de la mun - tan - ya

mp

fum, fum, f- fum,_____

mp

fum, fum, f- fum,_____

mp

fum, fum, f- fum,_____

dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm gedee oh dm dm gedee oh

fum, fum, f- fum._____ Ha nas - cut un_ min- yo - net ros_ i blan-
Si n'hi ha dos_ pas- to - rets, a - bri- ga -

fum, fum, f- fum._____ Ha nas - cut un_ min- yo - net ros_ i blan-
Si n'hi ha dos_ pas- to - rets, a - bri- ga -

fum, fum, f- fum._____ Ha nas - cut un_ min- yo - net ros_ i blan-
Si n'hi ha dos_ pas- to - rets, a - bri- ga -

fum, fum, f- fum._____ Ha nas - cut un_ min- yo - net ros_ i blan-
Si n'hi ha dos_ pas- to - rets, a - bri- ga -

dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh

quet, ros_ i blan- quet; Fill de la Ver - ga Ma - ri - a, n'és nat
dets, a - bri - ga - dets; Amb la pell i_ la sa - mar- ra men- gen

quet, ros_ i blan- quet, la Ver - ga Ma - ri - a, n'és nat
dets, a - bri - ga - dets, pell i_ la sa - mar- ra men- gen

quet, ros_ i blan- quet, la Ver - ga Ma - ri - a, n'és nat
dets, a - bri - ga - dets, pell i_ la sa - mar- ra men- gen

quet, ros_ i blan- quet, la Ver - ga Ma - ri - a, n'és nat
dets, a - bri - ga - dets, pell i_ la sa - mar- ra men- gen

dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh la Ver - ga Ma - ri - a, n'és nat
pell i_ la sa - mar- ra men- gen

25

en u - na es - ta - bli - a Fum, fum,
ous i - bo - ti - far - ra.

en u - na es - ta - bli - a fum, fum,
ous i - bo - ti - far - ra.

en u - na es - ta - bli - a fum, fum,
ous i - bo - ti - far - ra.

en u - na es - ta - a Fum, fum, fum,
ous i - bo - ti - far - ra.

en u - na es - a fum,
ous i - bo - far - ra.

29

fum, fum, fum, fum, fum.

fum, fum, fum, fum, fum, fum, fum.

fum, fum, fum, fum, fum, fum, fum.

fum, fum, fum, fum, fum, fum, fum.

fum, fum, fum, fum, fum, fum, fum.

fum, fum, fum, fum, fum, fum, fum.

35

Da *ba da da da ba da ba, ooh, _____

Da *ba da da da ba da ba, _____

*soft "b", more like "w"

39

doo doo da ba da ba doo doo ba, doo, _____ ba

da ba da da da ba da ba doo _____

da ba da da da ba da ba

ooh, _____ doo _____ doo doo doo

44

doo. _____ Fum, fum, fum, fum, fum,
 doo doo da ba da ba doo doo. Fum, fum, fum, fum, fum,
 doo _____ doo doo. Fum, fum, fum, fum, fum,
 doo da ba da ba doo doo. Fum, fum, fum, fum, fum,
 da ba da da da ba da ba Fum, fum, fum, fum, fum,

50

fum. _____
 fum. _____
 fum. _____
 fum. _____
 dm dm ge dee oh dm dm ge dee dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh

3. A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum.

3. A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum.

3. A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum.

3. A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum, fum.

dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm ge dee

A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum, fum. És el

A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum, fum. És el

A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum, fum. És el

A vint - i - cinc de de - sem-bre, fum, fum, fum. És el

dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm ge dee oh dm dm ge dee

62

di - a de Na - dal, molt prin-ci - pal, molt prin-ci - pal, en sor-

di - a de Na - dal, molt prin-ci - pal, molt prin-ci - pal, en sor-

di - a de Na - dal, molt prin-ci - pal, molt prin-ci - pal, en sor-

di - a de Na - dal, molt prin-ci - pal, molt prin-ci - pal, en sor-

dm dm ge de Na - dal, molt prin-ci - pal, molt prin-ci - pal, dm ge dm, en sor-

66

tint de les Mai - ti - nes, men - ja - rem co - se - tes fi - nas.

tint de les Mai - ti - nes, men - ja - rem co - se - tes fi - nas.

tint de les Mai - ti - nes, men - ja - rem co - se - tes fi - nas.

tint de les Mai - ti - nes, men - ja - rem co - se - tes fi - nas.

tint de les Mai - ti - nes, men - ja - rem co - se - tes fi - nas.

Fum, fum, fum, — en sor - tint de — les Mai - nes, men - ja - rem co - se - tes

Fum, fum, fum, — en sor - tint de — les ti - nes, men - ja - rem co - se - tes

Fum, fum, fum, — en sor - tint de — les ti - nes, men - ja - rem co - se - tes

Fum, fum, fum, — en sor - tint de — les Mai - ti - nes, men - ja - rem co - se - tes

Fum, fum, fum, — en sor - tint de — les Mai - ti - nes, men - ja - rem co - se - tes

— fi - nas. Fum, fum, fum, fum, — fum,

— fi - nas. Fum, fum, fum, fum, — fum,

— fi - nas. Fum, fum, fum, fum, — fum,

— fi - nas. Fum, fum, fum, fum, — fum,

— fi - nas. Fum, fum, fum, fum, — fum,

musical score for five voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) in 3/4 time, key of D major. The lyrics are "fum, fum, am." The score is marked "senza ritardando".

Lyrics: fum, fum, am.

VERKLEINERTE

PROBEE
PARTITUR