

Missa in A

Kyrie

Tranquillo ♩ = ca. 58

Hans Klotz

Sopran 1 *p*
Ky - ri - e

Sopran 2 *p*
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

Alt *f*
Ky - ri - e e - le - i -

Tenor *p*
Ky - ri - e e - le - i - son,

Bass *p*
Ky - ri - e e - le - i -

5
S. 2
e - le - i - son, e - le -

A.
son, Ky - ri - e e - le - i - son,

T. *f*
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

B. *f*
son, Ky - ri -



8 3
♩ = ♩

S. 1 *f* e - le - i - son,

S. 2 - i - son, e - le - i -

A. e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T. son, e - le - i - son,

B. e e - le - i - son,

11 *agitato* *p* *stentato* *cantabile* *f*

S. 1 e - le - i - son, Ky -

S. 2 *p* son, e - le - i son,

A. *p* *animando* son, e - le - i - son,

T. *p* e - le - i - son,

B. *p* e - le - i - son,

15

S. 1 - ri - e e - le - i - son.

S. 2 *flüstern* *p* Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

A. *flüstern* *p* Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

T. *cantabile* *f* Chri - ste e - le - i -

B. *flüstern* *p* Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

18 *flüstern* *agitato*

S. 1 *p* Chri-ste e-le-i-son, e-le-i-son, e-le-i-son,

S. 2 *p* Chri-ste e-le-i-son, e-le-i-son, e-le-i-son,

A. *p* Chri-ste e-le-i-son, e-le-i-son, e-le-i-son, *animando p* e-le-i-

T. *p* son, e-le-i-son, _____

B. *cantabile f* Ky-ri-e e-le-i-son, e-le-i-son, _____

21 *stentato* *dim. a poco*

S. 1 e-le-i-son, _____

S. 2 *p* e-le-i-son, _____

A. son, _____ e-le-i-son, e-le-i-son,

T. e-le-i-son, e-le-i-son,

B. *f* Ky-ri-e e-le-i-

26 *f*

A. Ky-ri-e e-le-i-

T. *f* Ky-ri e-le-i-son, Ky-ri-e

B. son, e-le-i-son, e-le-i-son, Ky-ri-e,

30

S. 1 *f* Ky - e - le - i -

S. 2 *f* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

A. son, Ky-ri-e

T. le son,

34

S. 1 son, e - le - i - le - i - son,

S. 2 e - le e - le - i - son, e -

A. Ky - ri -

T. e - le - i - son, ri - e e -

B. Ky ri - e e -

37

S. 2 le - i - son, Ky e e - le - i - son, e - le - i -

A. e e i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T. le son,

B. le - i - son,

40

S. 1 e - - le - i - son. son anima

S. 2 son, e - le - i son, e - le - i - son. son.

A. son, e - le - i - son, e - le - i - son.

T. e - le - i - son.

B.

21.2.1951

Gloria

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

lebhaft

S. 1 Et in pax ho - mi - ni - bus bo - - - - - nae

S. 2 Pax

A. Pax

T. Pax

B. Pax

cantabile

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

4

S. 1 vo - lun - ta - tis. Lau-da-mus te, Be-ne-di-ci-mus te, Ad-o-ra-mus te, Glo-ri-fi-ca-mus te.

S. 2 Lau-da-mus te, Be-ne-di-ci-mus te, Ad-o-ra-mus te, Glo-ri-fi-ca-mus te.

A. Lau-da-mus te, Be-ne-di-ci-mus te, Ad-o-ra-mus te, Glo-ri-fi-ca-mus te.

T. Lau-da-mus te, Be-ne-di-ci-mus te, Ad-o-ra-mus te, Glo-ri-fi-ca-mus te.

B. Lau-da-mus te, Be-ne-di-ci-mus te, Ad-o-ra-mus te, Glo-ri-fi-ca-mus te.

6

f cantabile

S. 1 Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - -

S. 2 *p* Pax

A. *p* Pax

T. *p* Pax

B. *p* Pax

8

S. 1 - - - - - ri - am tu - - - - am.

S. 2

A.

T.

B.

10

S. 1 Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens.

S. 2 Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens. Fi-li u-ni-ge-ni-te, Je - su Chri-ste.

A. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens. Fi-li u-ni-ge-ni-te, Je - su Chri-ste.

T. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter o-mni-po-tens. Fi-li u-ni-ge-ni-te, Je - su Chri-ste.

12

S. 1 *plebile* mi-se-re-re no-bis.

S. 2 mi-se-re-re no-bis.

A. Do-mi-ne De-us, A-g-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris, mi-se-re-re no-bis.

T. Do-mi-ne De-us, A-g-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di.

B. Do-mi-ne De-us, A-g-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris, Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di.

15

S. 1 Su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram.

S. 2 Su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram.

A. Su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-stram.

T. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

B. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

16 $\text{♩} = \text{♩}$ *f cantabile*

S. 1 Mi-se-re-re no-bis. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris.

S. 2 Mi-se-re-re no-bis.

A. Mi-se-re-re no-bis. Pax

T. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris. Pax

B. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris. Pax

18 *marcato*

S. 1 lus San-ctus, tu sol-us Do-mi-nus, tu sol-us Al-tis-si-mus,

S. 2 sol-us Do-mi-nus, tu sol-us Al-tis-si-mus,

A. tu sol-us Do-mi-nus, tu sol-us Al-tis-si-mus,

T. tu sol-us Do-mi-nus, tu sol-us Al-tis-si-mus,

B. tu sol-us Do-mi-nus, tu sol-us Al-tis-si-mus,

22 *maestrosamente*

S. 1 Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

S. 2 Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

A. Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

T. Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

B. Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

23 ♩ = ca. 96 *Con spirito*

S. 1 A - - - - - men.

S. 2 A - - - - - men.

A. A - - - - - men.

T. 8 A - - - - - men.

B. A - - - - - men.

26.9.1951

Credo

8 Cre - do in u - num De - um

genau gemessen

S. 1 Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

S. 2 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, *fließend singen* fa - cto-rem coe - li et ter - rae,

A. Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto-rem coe - li et ter - rae,

T. 8 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto-rem coe - li et ter - rae,

B. Pa - trem o - mni - po - ten - tem,

Cantabile con spirito

3

S. 1 vi - si - bi - li - um o - - mni - um Et in - un - um

S. 2 vi - si - bi - li - um o - - mni - um Et

A. vi - si - bi - li - um o - - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in - un - um

T. et in - vi - si - bi - li - um. Et

B. et in - vi - si - bi - li - um. Et

5

S. 1 Do - - - mi - num Je - sum Chri - -

S. 2 in - un - - um Do - mi - num

A. Do - - - mi - num Je - sum Chri - -

T. in un - um Do - - - mi - num Je -

B. in Je - - sum Chri - stum,

9

genau gemessen

S. 1 stum, Fi - li - um De - i un - i - ge - ni - tum,

S. 2 Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i un - i - ge - ni - tum,

A. stum, Fi - li - um De - i un - i - ge - ni - tum,

T. sum Chri - stum, Fi - li - um De - i un - i - ge - ni - tum,

B. Fi - li - um De - i un - i - ge - ni - tum,

fließend singen

11 *pp*

A. et ex Pa - tre na - tum an - - - te o - mni - a sae - cu - la.

T. et ex Pa - tre na - tum an - - - te o - mni - a sae - cu - la.

B. et ex Pa - tre na - tum an - - - te o - mni - a sae - cu - la.

12 *sprechen*

S. 1 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ver - um de De - o ver - o.

S. 2 De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ver - um de De - o ver - o.

A. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ver - um de De - o ver - o.

T. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ver - um de De - o ver - o.

13

S. 2 Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt.

A. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt.

T. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt.

B. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt.

14 *bedachtsam, in Viertel*

S. 1 *ascen-dit de coe-lis.*

S. 2 Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro-pter no - stram tem - po - re - ascen-dit de coe-lis.

A. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro-pter no - stram tem - po - re - ascen-dit de coe-lis.

T. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro-pter no - stram tem - po - re - ascen-dit de coe-lis.

15 *langsamer*

S. 1 *f* Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a, Vir - gi-ne, ho-mo fa-ctus est.

S. 2 Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a, ho-mo fa-ctus est.

A. *f* Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a, et ho-mo fa-ctus est.

T. *f* Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a, et ho-mo fa-ctus est.

16 *Andante sostenuto (in Halbtönen flüstern)*

S. 2 Cru-ci-fi-xus e - ti - am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to: pas-sus, et se-pul-tus est.

A. Cru-ci-fi-xus e - ti - am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to: pas-sus, et se-pul-tus est.

T. Cru-ci-fi-xus e - ti - am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to: pas-sus, et se-pul-tus est.

B. Cru-ci-fi-xus e - ti - am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to: pas-sus, et se-pul-tus est.

Tempo I

S. 1 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras.

S. 2 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras.

A. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras.

18

S. 1 Et a-scen-dit in coe lum: se-det ad dex-ter-am Pa-tris.

S. 2 Et a-scen-dit in coe lum: se-det ad dex-ter-am Pa-tris.

A. Et a-scen-dit in coe lum: se-det ad dex-ter-am Pa-tris.

T. Et i - ter-um ven-tu-rus est cum glo-ri - a

B. Et i - ter-um ven-tu-rus est cum glo-ri - a

20

Cantabile con spirito

f Et in Spi-ri-tum San - -

f Et in Spi-ri-tum San - -

A. Et

T. ju-di-ca-re vi-vos et mor tu - os: Cu jus re-gni non e-rit fi-nis. Et in Spi - ri - tum

B. ju-di-ca-re vi-vos et mor tu - os: Cu jus re-gni non e-rit fi-nis. Et in

23

genau gemessen

S. 1 - - - - - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem,

S. 2 - - - - - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem,

A. in Spi-ri-tumSan - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem,

T. San - - - - - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem,

B. Spi - - - - - ri - - - - - tum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem,

27 *sprechen*

S. 1 qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul

S. 2 qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul

A. qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul

T. qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul

25 *singen*

S. 1 ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui loc - u - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam

S. 2 ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui loc - u - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam

A. ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui loc - u - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam

T. ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui loc - u - tus est per Pro - phe - tas.

26

S. 1 ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am.

S. 2 ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am.

A. ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am.

27 *singen*

T. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

B. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

28

S. 1 Et ex-pec-to re-sur-re-cti-o - nem mor-tu-um. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. *con spirito*

S. 2 Et ex-pec-to re-sur-re-cti-o - nem mor-tu-um. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li.

A. Et ex-pec-to re-sur-re-cti-o - nem mor-tu-um. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A - -

T. Et ex-pec-to re-sur-re-cti-o - nem mor-tu-um. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A - -

B. Et ex-pec-to re-sur-re-cti-o - nem mor-tu-um. Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A - -

31

S. 1 - - - - - men.

S. 2 - - - - - men.

A. - - - - - men.

T. - - - - - men.

B. - - - - - men.

Sanctus

5.10.1951

Lento $\text{♩} = 60$
affetuoso

S. 1 *f* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *f* San -

S. 2 *f* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *f* San -

A. *p* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *f* San -

T. *p* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *f* San -

B. *p* San - ctus, San - ctus, San - ctus, *f* San -

5

S. 1

S. 2

A.

T. *p*

B. *p*

San - - ctus, Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth.

San - - ctus, Do-mi-nus De-us Sa-ba - oth.

9

f Allegro con spirituo ♩ = ca. 116

S. 1

S. 2

A.

T.

B.

ctus, Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - -

ctus, Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - -

ctus, Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - -

Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo ri - a

Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo ri - a

Andante solenne $\text{♩} = \text{ca. } 58$

13

S. 1 ri - a tu - a.

S. 2 ri - a tu - a.

A. ri - a tu - a, tu - a, tu - a.

T. tu - a. Ho

B. tu

16

S. 1 san - na

S. 2 san-na in ex-cel-san-na in ex-cel sis.

A. san-na in ex-cel-san-na in ex-cel sis.

T. san-na in ex-cel sis, Ho - san-na in ex-cel sis.

B. Ho san-na in ex-cel sis,

20

S. 1 Be

S. 2 Be

A. *flüster* e-di-ctus be-ne-di-ctus, be-ne-di-ctus, qui ve-nit, qui ve-

T. di-ctus, be-ne-di-ctus, be-ne-di-ctus, qui ve-nit, be-ne-di-ctus,

B. Be-ne-di-ctus, be-ne-di-ctus, be-ne-di-ctus, qui ve-nit, be-ne-di-ctus,

24 *cantabile* (Hosanna ut supra) *p*

S. 1 - - ne-di-ctus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no-mi-ne Do-mi- ni.____

S. 2 - - ne - di - ctus, qui ve - nit in no-mi-ne Do-mi- ni.____

A. - - - nit in no-mi-ne Do-mi- ni.____

T. be-ne-di-ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi- ni.____

B. be-ne-di-ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi- ni.____

29.10.1950

Agnus Dei

Bewegt ♩ = ca. 92 - 96

S. 1 A - - - - -

S. 2 A - - - - -

A. A - - - - -

T. *cantabile con anima* A - - - - -

B. *f drängen* A - - - - -

A-gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di,

5 *f drängen*

S. 1 - - - - - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di,

S. 2 - - - - - gnus De - i,____

A. - - - - - gnus De - i,____

T. - - - - - gnus De - i,____

9 *cresc. con insistenza*
f

S. 1 A - - - - - gnus De - i, qui tol-lis pec

S. 2 qui tol-lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re - re no - - -

A. qui tol-lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re - re no - - -

T. qui tol-lis pec - ca - ta mun-di, mi - se - re - re no - - -

B. mi - - - se - - - re - re no - - -

13 *langsamer, dolcissimo*

S. 1 ca-ta mun-di, mi-se-re-re no - bis. A - gnus De - i, a - gnus De - i, A -

S. 2 - - - bis. A -

A. - - - bis.

T. - - - bis. *marcato* *p* A-gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun

B. - - - bis.

animando poco a poco

20

S. 1 gnus De - i, qui tol - - - - -

S. 2 gnus De - i, a - gnus De - i, qui tol - - - - -

A. A - gnus De - i, qui

T. - di, a - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, a - gnus De -

28 *L'istesso tempo*

S. 1 - - lis pec - ca - ta mun - di, A - - -

S. 2 - - - lis pec - ca - ta mun - di, A - - -

A. tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - - -

T. - i, qui tol - lis pec ca - ta mun - di, a - gnus A - - -

B. A-gnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun -

35

S. 1 gnus De - - - i, mi - se - re - re no - bis.

S. 2 gnus De - - - i, mi - se - re - re no - bis.

A. gnus De - - - i, mi - se - re - re no - bis.

T. gnus A-gnus De - i, a-gnus De - i, mi - se - re - re no - bis.

B. di. A-gnus De - i, a-gnus De - i, mi - se - re - re no - bis.

Tempo I ♩ = ca. 92 - 96

39 *drängen* *cantabile con anima* *anima*

S. 1 A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, a - - -

S. 2 A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, a - - -

A. A - - -

T. A - - -

B. A - - -

43

S. 1

S. 2

A.

T. *f drängen*

B.

gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun - di,

gnus

47

S. 1

S. 2

A.

T.

A

gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun -

gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun -

gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun -

A

50

cresc. con insistenza

langsamer, dolcissimo ♩ = ca. 60 - 63

S. 1

S. 2

A.

T.

B. *marcato p*

di,

di,

di,

Do -

- gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, Do - na, do - na no - bis

A-gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun-

EF 2852

S. 1

S. 2

A.

T.

B.

Do - na - cem, do -

- na, do - na - bis

pa - cem,

- di, a - gnus De - i, qui - pec ca - ta mun - gnus De -

64

S. 1

S. 2

A.

T.

B.

Do

- na no - bis pa - do

ce - do - na - no -

- cem, do -

- i, qui - tol - lis - pec - ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui - tol - lis -

72

S. 1

S. 2

A.

T.

B.

na -

na -

- cem, do - na -

- na -

- pec - ca - ta mun - di, a - gnus De - i, a - gnus De - i, do - na

80

S. 1 no - bis pa - cem, *Più lento e forte*

S. 2 no - bis pa - cem, A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di,

A. no - bis pa - cem, A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di,

T. no - bis pa - cem, A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di,

B. no - bis pa - cem, A-gnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di,

85 *diminuendo a poco cantabile*

S. 1 Do na no bis - cem.

S. 2 do - na no - bis

A. do - na no - bis

T. do - na no - bis pa -

B. do - na no - bis pa

3.1951