

Nu zijt wellekome

Niederlande

Max Beckschäfer

Moderato (♩ ≈ 76-80)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Harfe

f

ch dh eh fh gh ah hh

4

f

1. Nu zijt wel - le - ko - - me
2. Chris - te Ky - rie e lei - - son
3. D'Her - ders op den Vel - - de

f

1. Nu zijt wel - le - ko - - me
2. Chris - te Ky - rie e lei - - son
3. D'Her - ders op den Vel - - de

f

1. Nu zijt wel - le - ko - - me
2. Chris - te Ky - rie e lei - - son
3. D'Her - ders op den Vel - - de

f

1. Nu zijt wel - le - ko - - me
2. Chris - te Ky - rie e lei - - son
3. D'Her - ders op den Vel - - de

Quanno nascete nino

Italien

Max Beckschäfer

Larghetto (♩. ≈ 69)

Sopran

Alt

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Harfe

f (gepiffen)

f ng

f

3

Lieb Nachtigall, wach auf

(Deutschland)

Allegretto scherzando (♩ ≈ 76)

Max Beckschäfer

Max Beckschäfer

Sopran 1

Sopran 2

Alt 1

Alt 2

Harfe

die Nachtigall

die Nachtigall

die Nachtigall

die Nachtigall

c4 d4 e4 f4 g4 a4 b4

4

p

1. wach auf,
2. flieg her,
3. ohn' End,

poco f

1. Lieb Nach - ti - gall, wach auf,
her zum Kripp - lein klein,
Nach - ti - gall ohn' End,

p *f*

1. wach auf, wach
2. flieg her, flieg
3. ohn' End, zu

p

1. wach auf,
2. flieg her,
3. ohn' End,

mf

mf

(Frankreich)

Max Beckschäfer

Andantino (♩ ≈ 96)

[illegible]

Cançó de Nadal

(Spanien)

21

Max Beckschäfer

Allegretto (♩ ≈ 80)

Tenor

Bariton

Bass

Harfe

f

c♯ d♭ e♭ f♯ g♯ a♭ h♭

4

mf

1. Lo de - sem-bre con-ge -
2. Ar - ri - ba-rem los tres

mf

1. Lo de - sem-bre con-ge -
2. Ar - ri - ba-rem los tres

mf

1. Lo de - sem-bre con-ge -
2. Ar - ri - ba-rem los tres

p

The Coventry Carol

(England)

Max Beckschäfer

Lento sostenuto (♩ ≈ 88)

p

Sopran

Alt

Tenor

Bass

mm

mm

mm

mm

Harfe

p

c# d# e# f# g# a# b#

4

mm

mm

mm

mm

c# c# c# c#