

Kleine Orgelmesse

Präambel

Caspar Ulenberg(1582)
Orgel GL 393

Herbert Paulmichl
op. 334

Organo pleno ♩ = ca. 120

Orgel

Nun lo-bet Gott

4

im ho-hen Thron,

7

ihr Men-schen al - ler Na - ti - on;

10

hoch prei-set



13

ihm mit Freu-den-schal - le.

16

ihr Völ - ker auf der Er-den al - le.

19

Nun lo - bet Gott

22

Nun lo - bet Gott im ho - hen Thron,

24

FINE

Nr. 1 Choral

GL 393

Kantor und Gemeinde

f

1. Nun lo - bet Gott im ho - hen Thron, ihr Men-schen al - ler
 2. Denn sein Er - bar - men, sei - ne Gnad er ü - ber uns ge -
 3. Lob sei dem Va - ter und dem Sohn, dem Heil - gen Geist auf

f

A

1. Nun lo - bet Gott im ho - hen Thron, ihr Men-schen al - ler
 2. Denn sein Er - bar - men, sei - ne Gnad er ü - ber uns ge -
 3. Lob sei dem Va - ter und dem Sohn, dem Heil - gen Geist auf

f

T

1. Nun lo - bet Gott im ho - hen Thron, ihr Men-schen al - ler
 2. Denn sein Er - bar - men, sei - ne Gnad er ü - ber uns ge -
 3. Lob sei dem Va - ter und dem Sohn, dem Heil - gen Geist auf

f

B

1. Nun lo - bet Gott im ho - hen Thron, ihr Men-schen al - ler
 2. Denn sein Er - bar - men, sei - ne Gnad er ü - ber uns ge -
 3. Lob sei dem Va - ter und dem Sohn, dem Heil - gen Geist auf

4

Na - ti - on; hoch prei - set ihn mit Freu-den-schal - le,
 brei - tet hat. Es wird die Wahr - heit un - sres Her - ren
 glei-chem Thron, im We - sen ei - nem Gott und Her - ren,

A

Na - ti - on; hoch prei - set ihn mit Freu-den-schal - le,
 brei - tet hat. Es wird die Wahr - heit un - sres Her - ren
 glei-chem Thron, im We - sen ei - nem Gott und Her - ren,

T

Na - ti - on; hoch prei - set ihn mit Freu-den-schal - le,
 brei - tet hat. Es wird die Wahr - heit un - sres Her - ren
 glei-chem Thron, im We - sen ei - nem Gott und Her - ren,

B

Na - ti - on; hoch prei - set ihn mit Freu-den-schal - le,
 brei - tet hat. Es wird die Wahr - heit un - sres Her - ren
 glei-chem Thron, im We - sen ei - nem Gott und Her - ren,

7

ih_r Völ - ker auf der Er - de al - le.
in E - wig - keit ohn En - de wä - ren.
den wir in drei Per - so - nen eh - ren.

ih_r Völ - ker auf der Er - de al - le.
in E - wig - keit ohn En - de wä - ren.
den wir in drei Per - so - nen eh - ren.

ih_r Völ - ker auf der Er - de al - le.
in E - wig - keit ohn En - de wä - ren.
den wir in drei Per - so - nen eh - ren.

ih_r Völ - ker auf der Er - de al - le.
in E - wig - keit ohn En - de wä - ren.
den wir in drei Per - so - nen eh - ren.

ad lib. Präambel da Capo al FINE

Nr. 2 Halleluja - Ruf vor dem Evangelium

GL 174/3

Text: Liturgie, Melodie: H. Rohr

Hal - le lu - ja, Hal - le - lu - ja, hal - le - lu ja.

Kantor:
Hal - le lu - ja, Hal - le -

mf

Alle:
lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le lu - ja, Hal - le - lu - ja, hal - le -

f

Kantor:

12 lu - ja. Sel - ig, die das Wort Got - tes hö - ren und es be - fol -

16 Hal - le lu - ja, Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Überleitung zum Evangelium

ad libitum

2

5

8

11

Nr. 3 Offertorium

GL 188

Melodie: aus England

Gemeinde und Kantor

1. Nimm, o Gott, die Ga-ben, die wir brin - gen, _____ nimm uns sel-ber an mit Brot und
 2. Je - sus hat sich für uns hin-ge - ge - ben, _____ durch die Zeit be - wahrt in Brot und

7

Wein. Al - les Mü - hen, Schei-tern und Ge - lin - gen
 Wein. Nimm als Lob und Dank auch un - ser Le - ben,

12

wol - len wir ver - trau - end dir, un - serm Va - ter, weih'n. _____
 schließt uns in die Hin - ga - be dei - nes Soh - nes ein. _____

attacca: Ciacona

Ciacona*

I *Ruhig* ♩ = ca. 120

p

11

II
mf

20

III

29

IV

38

IV

47

IV

55

*Es können auch nur einze