

# Missa Dominicus

## Kyrie

Joachim Reidenbach  
(2012)

♩ = ca. 63

Tenor 1/2

Bass 1/2

(E-)Piano / Orgel

*mf*

*legato*

*mf*

♩ = ca. 63

Ky - ri - e e - le - i - son,

4

*mf*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son. —

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son. —

7

*f*

Chri - ste e - lei - son, —

*f*

Chri - ste e - lei - son, —

auch für gemischten Chor erhältlich EF 4743P

© Edition Ferrimontana, Ober-Mörlen 2016

EF 4744P



Alle Rechte vorbehalten

19

21

*rit.* *mp*

e - lei - son. \_\_\_\_\_  
 e - le - i - son. \_\_\_\_\_

*mp*

e - lei - son, \_\_\_\_\_ e - lei - son. \_\_\_\_\_

*rit.*

*mp*

(Ped.)

## Gloria

♩ = ca. 100

*f*

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o,

*f*

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o,

♩ = ca. 100

*leggiere*

*f*

5

*f* glo-ri - a in ex-cel-sis De - o. *mf* Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus, bo-nae

*f* glo-ri - a in ex-cel-sis De - o. *mf* Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus, bo-nae

9

*poco rit.* *a tempo*

vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus te. Be-ne-

vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus te. Be-ne-

*poco rit.* *a tempo*

*f*

*rit.* *a tempo* *poco rit.*

13

*mf* di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te. *f* Glo - ri - fi - ca - mus te.  $\text{♩} = \text{ca. } 63$

*mf* di - ci-mus te. Ad-o - ra - mus te, ad-o - ra - mus te. *f* Glo - ri - fi - ca - mus te.  $\text{♩} = \text{ca. } 63$

*rit.* *a tempo* *poco rit.* *legato*

*mf* *f* *mp*

66 *f* *molto rit.*

a - men, a - - - - men,

a - men, a - - - - men,

*mf* *f* *molto rit.*

69  $\text{♩} = \text{ca. } 63$  *mf* *poco a poco rit.*

a - men, a - - - - men, a - men...

a - men, a - - - - men, a - men...

$\text{♩} = \text{ca. } 63$  *mf* *poco a poco rit.*

*legato* *p*

## Sanctus

$\text{♩} = \text{ca. } 63$  *mf*

San - ctus, San - - - ctus

*mf*

San - ctus, San - ctus

$\text{♩} = \text{ca. } 63$  *mf*

6

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

*poco rit.*

10

*f* San - - ctus, San - - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

*f* San - - ctus, San - - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

*f* *poco rit.*

14 ♩ = ca. 92

*mf* Ple - ni sunt cae - li,

*mf* Ple - ni sunt cae - li, et in - ter - ra,

*mf* ♩ = ca. 92

31

in ex - cel - sis,

in ex - cel - sis,

34

*rit.* *mp*

in ex - cel - sis, — ...cel - sis, —

in ex - cel - sis, — ...cel - sis, —

*rit.* *mp*

### Benedictus

$\text{♩} = \text{ca. } 76$

*mf*

Be - ne - di - ctus

*mf*

Be - ne - di -

$\text{♩} = \text{ca. } 76$

*mf*

5

qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni,

ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-

10

ni, in no - mi-ne Do - - - mi -

ni, in no - mi-ne Do - - - mi -

15

ni. Ho - san-na in\_\_ ex -

ni. Ho - san-na in\_\_ ex -

*a tempo*

*a tempo leggiero*

*mf* *f*

## Agnus Dei

$\text{♩} = \text{ca. } 63$

*mf*

qui

*mf*

A - gnus De - i, qui

$\text{♩} = \text{ca. } 63$   
*legato*

*mf*

4

tol - lis pec - ca - ta mun - di:

tol - lis pec - ca - ta mun - di:

*mf*

7

*mf*

mi - se - re - re no - bis.

*mf*

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

*mf*

*mf*