

O sacrum convivium

Wilko Brouwers

Adagio ♩ = ca. 68

Soprano *p* *mf*
O sa - crum con - vi - vi-um, O sa - crum con - vi - vi-um, in quo

Alt *p*
O sa-crum, sa-crum con - vi - vi - um, sa - crum con - vi - vi-um,

Tenor *p*
8 O sa - - crum, sa - crum con - vi - vi - um,

Bass *p*
O sa - - - crum con - vi - vi - - um,

6
S Chri-stus su - mi - tur, in quo Chri-stus su - - - mi - tur:
A in quo Chri-stus su - mi - tur, in quo Chri-stus su - mi - tur:
T in quo Chris-tus su - - - mi - tur:
B Chri - stus su - mi - tur:



II

Soprano (S) vocal line:

O sacrum, O sacrum, O sacrum con-

Alto (A) vocal line:

O sacrum, O sacrum, O sacrum con-

Tenor (T) vocal line:

O sacrum, O sacrum, O sacrum con-

Bass (B) vocal line:

O sacrum, O sacrum, O sacrum sa -

22

Soprano (S) vocal line:

mf

passio - onis e - ius: mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur

Alto (A) vocal line:

mf

e - ius: mens im-ple - tur gra - ti - a, im - ple-tur

Tenor (T) vocal line:

mf

- ri - a passi - o - nis e - ius: mens im-ple - tur gra - ti - a, im - ple-tur

Bass (B) vocal line:

mf

o - nis e - ius: mens im-ple - tur gra - ti - a, im - ple - tur