

2. Klarer Tag

Text: Richard Dehmel
(1863-1920)

Musik: Christian Böhrens
(*1958)

Moderato (♩ = c. 96)

Chord symbols: Dm, Bb, F, C/E, F, Gm7, A7, Dm, Dm, Bb, F, C7, Dm, Bb, A43, Dm, Gm7

Lyrics:
Der Him - mel leuch-tet aus dem Meer, ich
geh und leuch-te still wie er, ich geh und leuchte

3. Meeresstille

Text: Joseph von Eichendorff
(1788-1857)

Musik: Christian Bährens
(*1958)

Largo (♩ = c. 42)

Gm Dm Gm E♭ Cm6

4 Gm43 Gm Dm E♭ Gm

Ich seh von des Schif - fes — Ran - de

7 Cm6 Gm43 D Gm E♭

tief in die Flut hin - ein: Ge - bir - ge und grü - ne

4. Am Meerufer

Text: Gerrit Engelke
(1890-1918)

Musik: Christian Bährens
(*1958)

Moderato (♩ = c. 96)

System 1: Chords: Dm, Gm, Dm, Gm, Dm. Measures 1-5.

System 2: Chords: Dm/A, A, Dm, Gm, Dm, Gm, Dm. Measures 5-9. Lyrics: Und Wel - le kommt und Wel - le.

System 3: Chords: Gm, Am4, Am3, Gm, Dm. Measures 10-14. Lyrics: flieht, und der Wind stürzt sein Lied, und der Wind.

5. Das Meer

Text: Friederike Kempner
(1836-1901)

Musik: Christian Bährens
(*1958)

Andante (♩ = c. 82)

System 1: D A43 G

System 2: 5 Bm Em7 A7 D Bm7 F#m

System 3: 9 Gj7 D Gj7 D/A A7 D

6. Meeresstille

Text: Johann Wolfgang von Goethe
(1748-1832)

Musik: Christian Bährens
(*1958)

Larghetto (♩ = c..52)

Em Bm43 Em

5 Em Am C Am6 B

9 Em Am Em Bm G D

7. Meeresstrand

Text: Theodor Storm
(1817-1888)

Musik: Christian Böhrens
(*1958)

Moderato (♩ = c. 96)

Chord progression: D A7 Bm G Em A7 D

Ans

5 D A7 Bm G D F#7 Bm Em A43

Haff nun fliegt die Mö - ve und Dämm - rung bricht her - ein;

5

9 D Bm F#m7 G D98 Bm7 Em7 A43

ü - ber die feuch - ten Wat - ten spie - gelt der A - bend - schein,

9